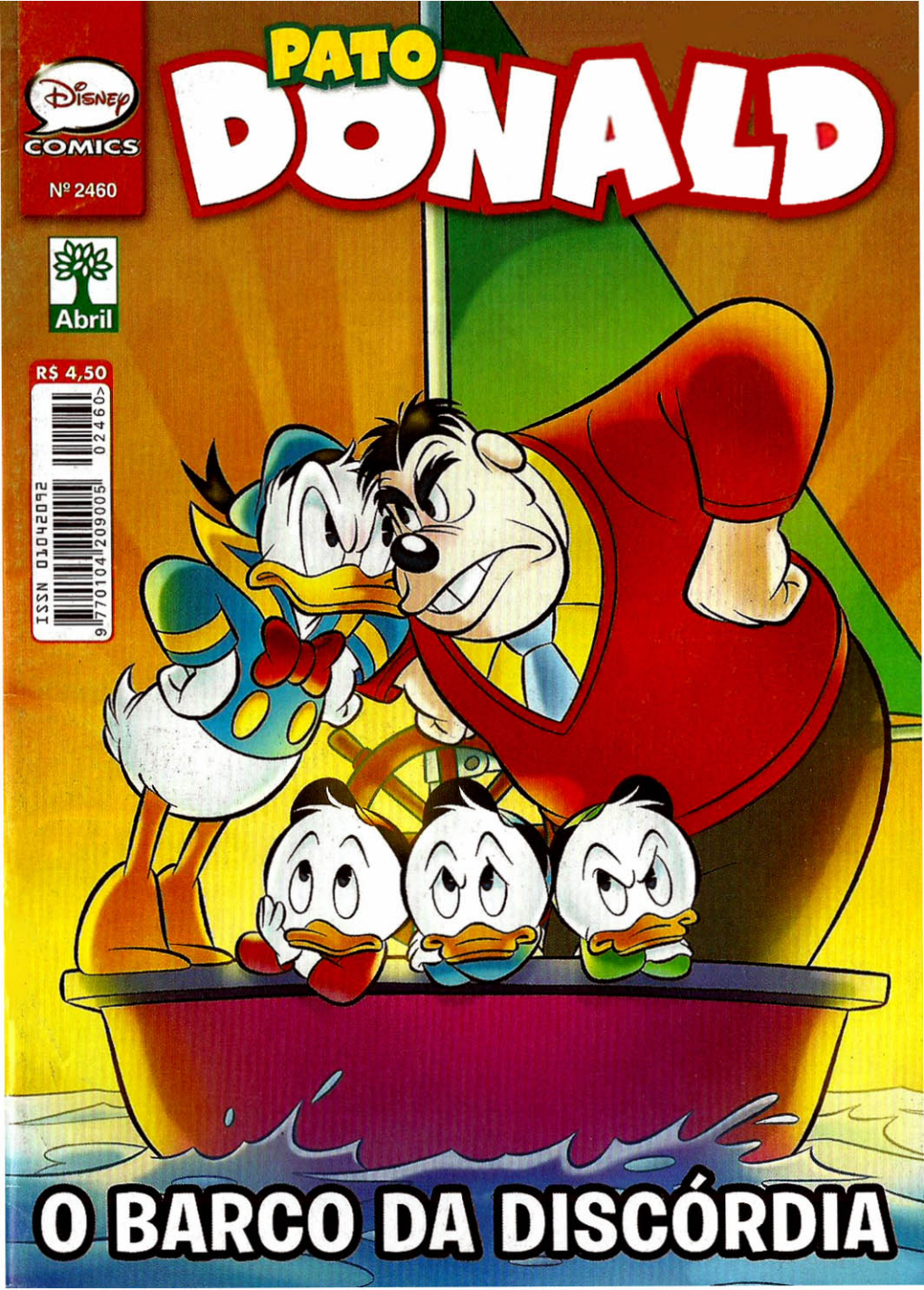
Disney COMICS
Nº 2460
Abril
R$ 4,50
ISSN 0104-2092
9 770104 209005 02460

PATO DONALD

SKRAFT

CHUTINOSACO

O BARCO DA DISCÓRDIA

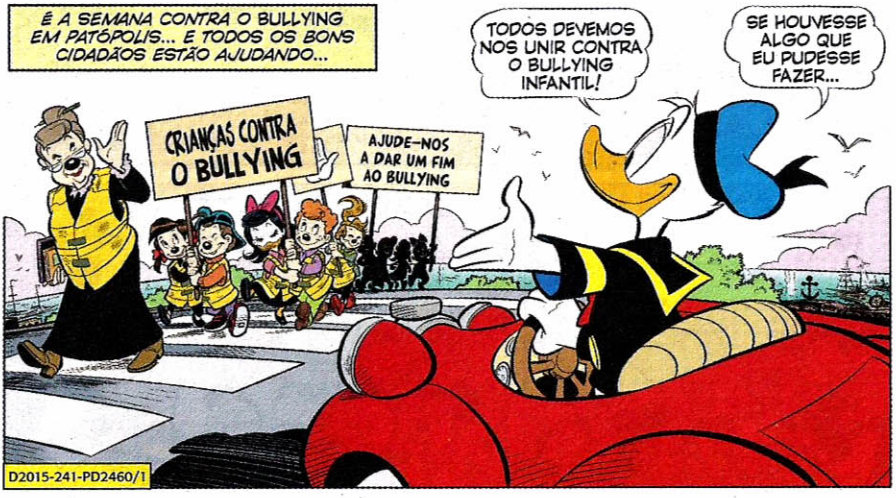

Disney
COMICS
Nº 2460
PATO
DONALD
Abril
R$ 4,50
ISSN 0104-2092
9 770104 209005 02460
O BARCO DA DISCÓRDIA

3 DE NOVEMBRO NOS CINEMAS

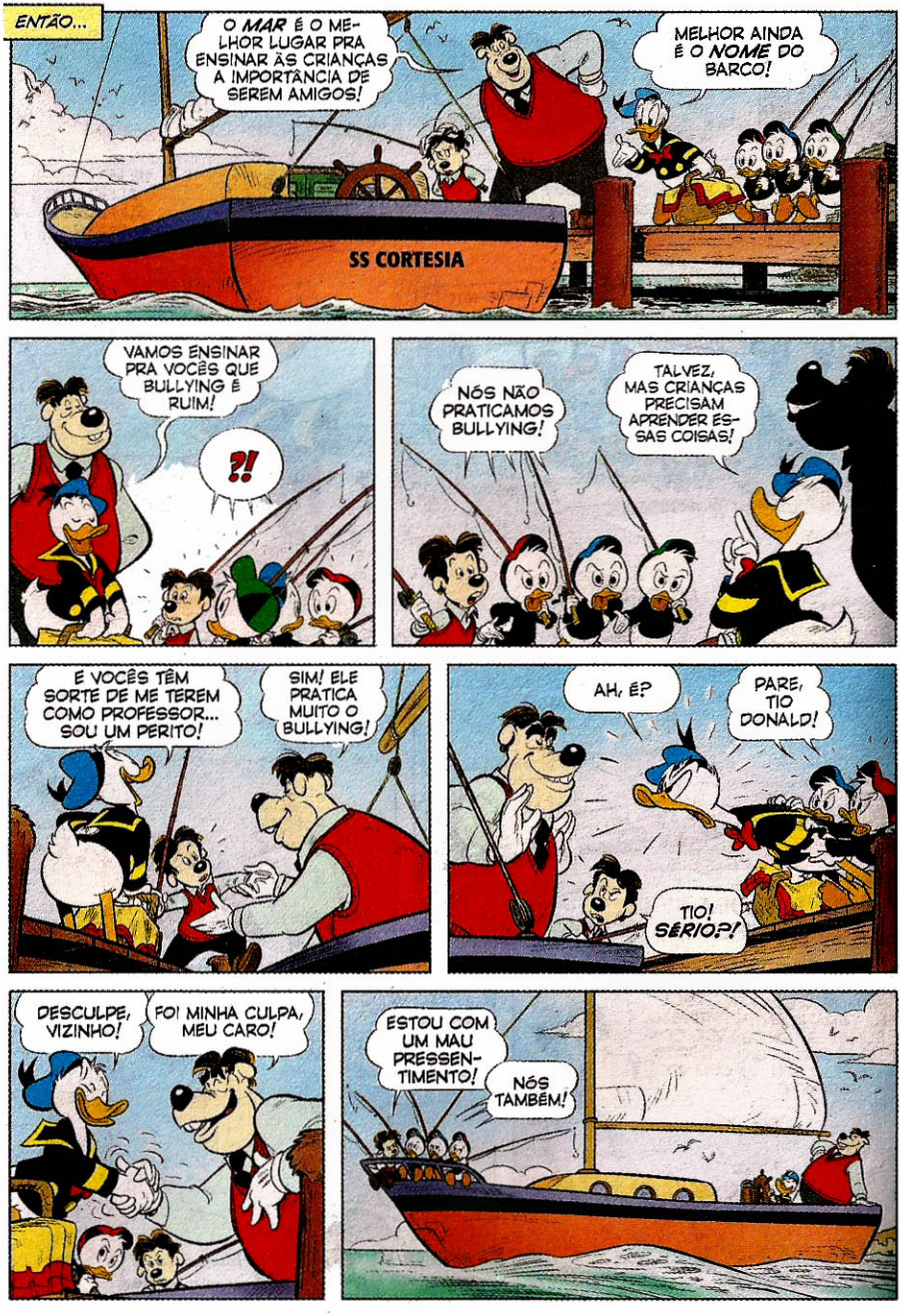
O SS CORTESIA

Walt Disney

É A SEMANA CONTRA O BULLYING EM PATÓPOLIS... E TODOS OS BONS CIDADÃOS ESTÃO AJUDANDO...



Roteiro: TERJE NORDBERG • Desenhos: ARILD MIDTHUN • Design Gráfico: LUA AZUL


ENTÃO...
O MAR É O MELHOR LUGAR PRA ENSINAR ÀS CRIANÇAS A IMPORTÂNCIA DE SEREM AMIGOS!
MELHOR AINDA É O NOME DO BARCO!
SS CORTESIA
VAMOS ENSINAR PRA VOCÊS QUE BULLYING É RUIM!
?!
NÓS NÃO PRATICAMOS BULLYING!
TALVEZ, MAS CRIANÇAS PRECISAM APRENDER ÉSSAS COISAS!
E VOCÊS TÊM SORTE DE ME TEREM COMO PROFESSOR... SOU UM PERITO!
SIM! ELE PRATICA MUITO O BULLYING!
AH, É?
PARE, TIO DONALD!
TIO! SÉRIO?!
DESCULPE, VIZINHO!
FOI MINHA CULPA, MEU CARO!
ESTOU COM UM MAU PRESSENTIMENTO!
NÓS TAMBÉM!

VAMOS RUMAR PRO SUL, CARO VIZINHO!
BOA IDEIA!
SS CORTESIA
A BÚSSOLA NÃO ESTÁ FUNCIONANDO!
PRECISA DE UM PETELECO!
AINDA NÃO FUNCIONA!
BATA MAIS FORTE!
TAP! TAP!
CRÁS!
?
O QUE FOI ISSO?
ESSE GÊNIO AQUI QUEBROU A BÚSSOLA!
EU? JÁ ESTAVA QUEBRADA! TALVEZ TENHA SIDO ELE!
RELAXEM! FELIZMENTE SOMOS ESCOTEIROS!
VAMOS FAZER UMA NOVA BÚSSOLA!
PRECISAMOS DE UMA VASILHA, ÁGUA...
...UMA ROLHA...
...E UM CLIPE DE PAPEL COMO ESTE!

O NORTE É PRA LÁ!
UAU!
ISSO PEDE UMA CELEBRAÇÃO! PEGUE A CESTA DE PIQUENIQUE, CARO VIZINHO!
CESTA?
NÃO ME DIGA QUE VOCÊ A DEIXOU NO PÍER?
COMO ASSIM *EU* DEIXEI?
ESSE DESASTRADO NÃO CONSEGUE FAZER NADA DIREITO!
POR FAVOR, SENTEM-SE OS DOIS!
DEIXEM ISSO COM A GENTE!
COM SORTE, PEGAREMOS ALGUMA COISA!
VOU ESQUENTAR A FRIGIDEIRA!
LOGO...
NÃO ESTÁ NADA MAU!
QUE BOM QUE *VOCÊ* DEIXOU A CESTA NO PÍER! HEIN, DONALD?
SPLORCH!

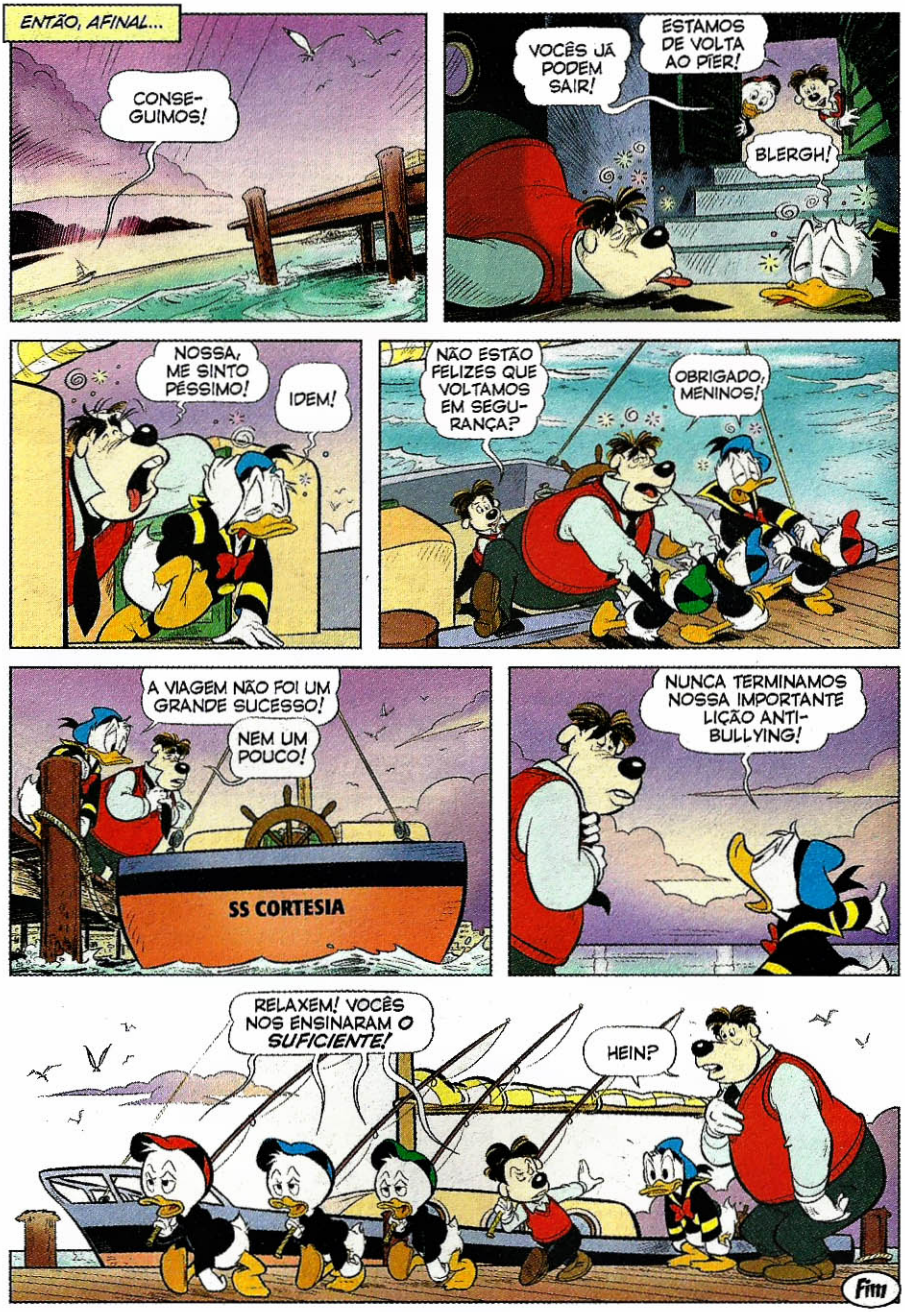
ECA!
HEIN?
AH, AH, AH!
OLHE POR ONDE ANDA COM ESSA SUA LIXEIRA!
MARINHEIROS DE ÁGUA DOCE, ESTÃO NO MEIO DE UM CANAL MOVIMENTADO!
ALGUMAS PESSOAS ACHAM QUE SABEM DE TUDO PORQUE USAM UM CHAPÉU DE CAPITÃO!
!
QUER BRIGAR?
RRRRR!
GRAB!
RRRRR!
SPLORCH!
TOME ISTO!
QUE BULLYING!
É! AINDA BEM QUE ESTAMOS ENSINANDO OS GAROTOS!

DEPOIS...
VENHAM TODOS, MENINOS!
CLAP! CLAP!
É HORA DA PRIMEIRA LIÇÃO!
TODOS NÓS?
TODOS! POR QUÊ?
VRRRR!
PORQUE...
SCRUNCH!
...ALGUÉM PRECISA FICAR NO TIMÃO!
?!
SS CORTESIA
ESTAMOS ENCALHADOS NESSE BANCO DE AREIA!
OUTRA GRANDE CONFUSÃO EM QUE VOCÊ ME METEU!
ESPEREM... VAMOS CONSULTAR A TÁBUA DE MARÉS!
?
TÁBUAS DE MARÉS? PRA QUÊ?
JÁ VAI VER!
COM A MARÉ ALTA O SS CORTESIA VAI VOLTAR A NAVEGAR EM MINUTOS!

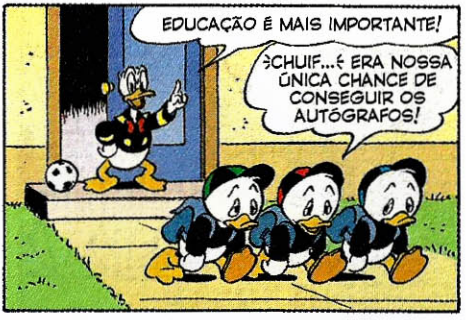
IMEDIATAMENTE...
VAMOS CONTINUAR A LIÇÃO, TODO MUNDO?
TODO MUNDO? E O TIMÃO, BOBOCA?
QUEM É O BOBOCA?
O CABEÇA-OCA NA MINHA FRENTE! QUEM MAIS?
ODIAMOS INTERROMPER A LIÇÃO...
...MAS DEEM UMA OLHADA NESSAS NUVENS ESCURAS!
NUVENS ESCURAS?
SS CORTESIA
UMA TEMPESTADE VEM VINDO!
PARECE QUE BEM FEIA!
OH-OH! TALVEZ EU DEVESSE TER CHECADO A PREVISÃO!
QUE BELO MARINHEIRO É SEU TIO!
AH, É?
NÃO É HORA DE BRIGAR!
CRAC!
A TEMPESTADE CHEGOU!
SPLASH!
VUUSH!

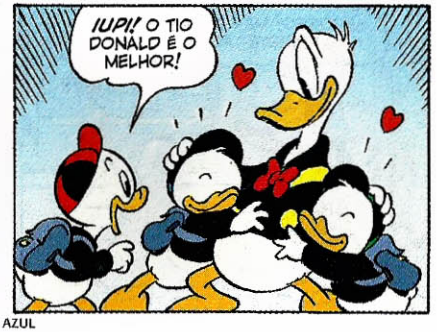
VAMOS RECOLHER AS VELAS...
...ANTES QUE O VENTO...
...ACABE COM ELAS!
RIIIP!
TARDE DEMAIS!
OPS!
SALVE A BÚSSOLA ANTES QUE AS ONDAS A JOGUEM PRA FORA DO BARCO!
SLOSH!
JÁ ERA!
TIO DONALD!
SEU SILVA!
PRECISAMOS DE AJUDA!
OU TALVEZ NÃO!
IRC!
GLUP!
ISSO NÃO PARECE NADA BOM...
...SEM BÚSSOLA...
...NEM VELAS!
VAMOS IÇAR ESTA TOALHA DE MESA!
BOA IDEIA!
DEVE SER SERVIR...
...PRA VIRARMOS O BARCO!

FUNCIONOU!
MAS PRA QUE LADO IR...
...SEM BÚSSOLA?
É OUTONO, CERTO?
BOA IDEIA!
NO OUTONO, OS GANSOS VOAM PRO SUL!
ENTÃO O NORTE...
...E PATÓPOLIS DEVEM SER...
...PRAQUELE LADO!
VUUOOCH!
PODEMOS CONSEGUIR SE TRABALHARMOS JUNTOS!
BLEEERGH!


ENTÃO, AFINAL...
CONSE-GUIMOS!
VOCÊS JÁ PODEM SAIR!
ESTAMOS DE VOLTA AO PIER!
BLERGH!
NOSSA, ME SINTO PÉSSIMO!
IDEM!
NÃO ESTÃO FELIZES QUE VOLTAMOS EM SEGU-RANÇA?
OBRIGADO, MENINOS!
A VIAGEM NÃO FOI UM GRANDE SUCESSO!
NEM UM POUCO!
SS CORTESIA
NUNCA TERMINAMOS NOSSA IMPORTANTE LIÇÃO ANTI-BULLYING!
RELAXEM! VOCÊS NOS ENSINARAM O SUFICIENTE!
HEIN?
Fim

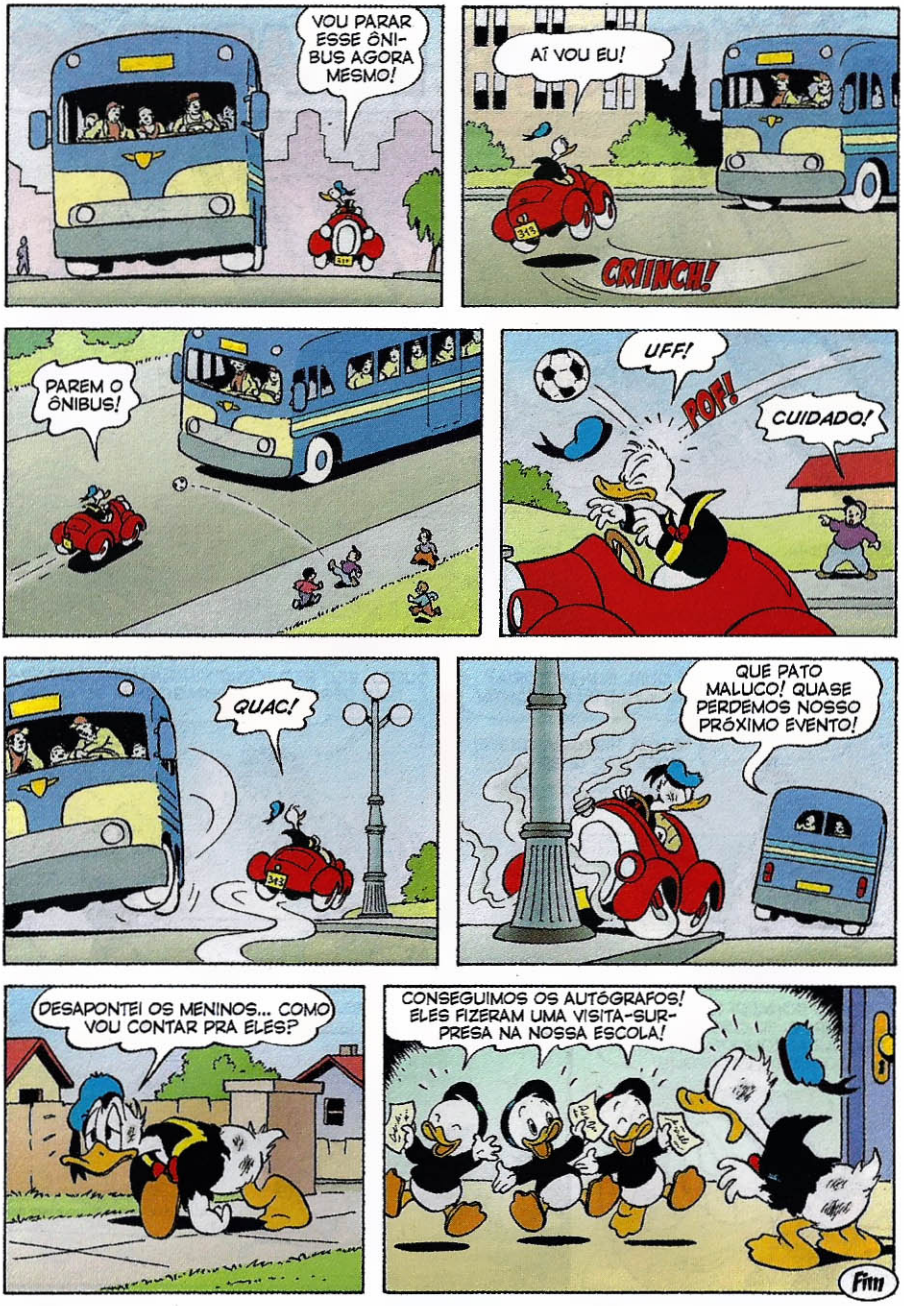
UMA JORNADA POR AUTÓGRAFOS



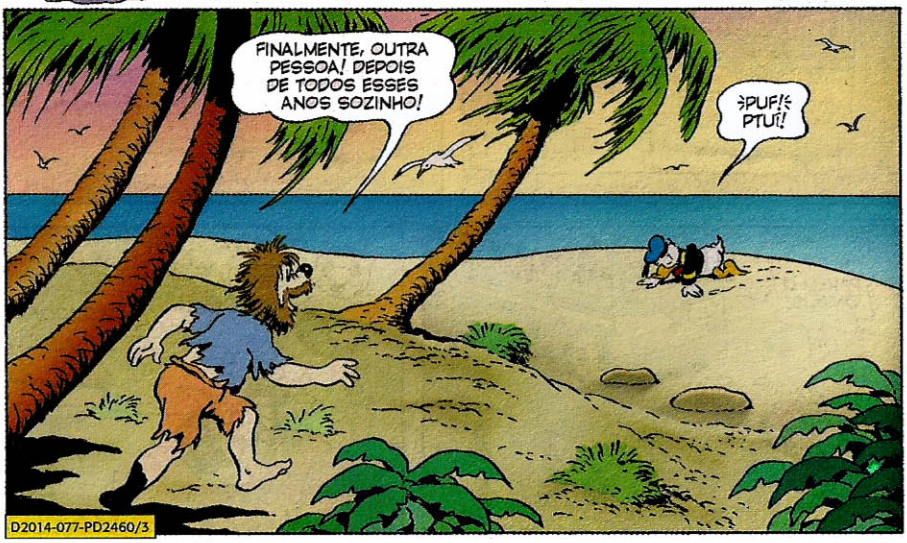


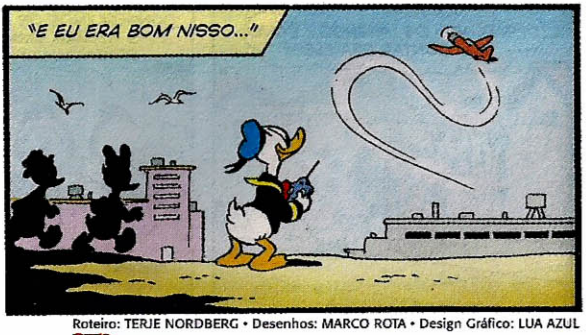
Roteiro: JAAKKO SEPPÄLÄ • Desenhos: MARCO ROTA • Design Gráfico: LUA AZUL

NO ESTÁDIO DE PATÓPOLIS...
¡GLUP!¿ NÃO FUI O ÚNICO A TER ESSA IDEIA!
EI, ABRAM ALAS! PRECISO DESSES AUTÓGRAFOS!
NÓS TAMBÉM! VOLTE PRA FILA!
SOC!
HORAS DEPOIS...
FINALMENTE!
DESCULPE, SEM MAIS AUTÓGRAFOS!
SÓ UM PROS MEUS SOBRINHOS!
DESCULPE! ESTAMOS ATRASADOS!
GROSSO! MAS DONALD NÃO DESISTE TÃO FÁCIL!
VOCÊS NÃO IRÃO DESAPONTAR MEUS GAROTOS!
313

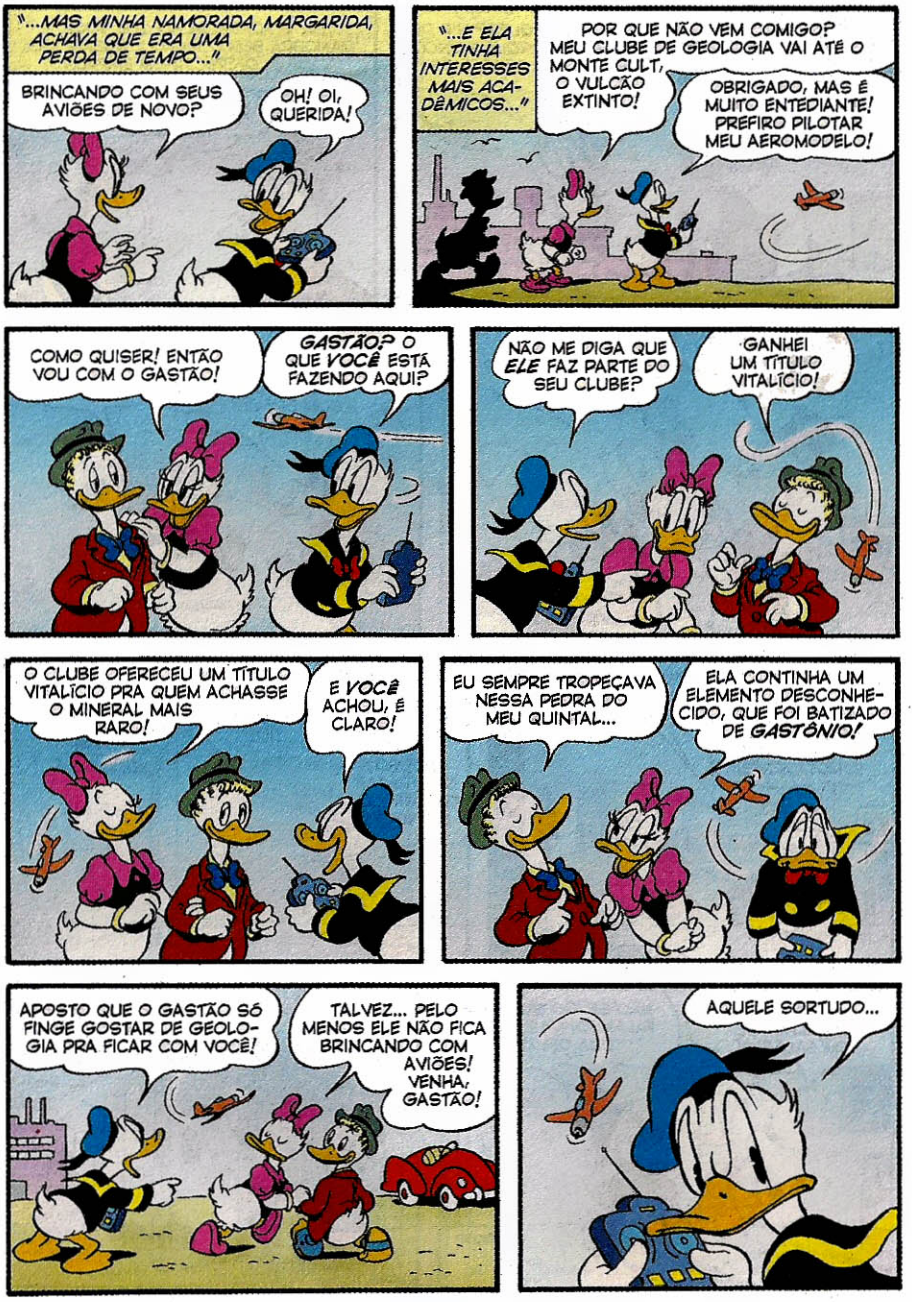

VOU PARAR ESSE ÔNIBUS AGORA MESMO!
AÍ VOU EU!
CRIINCH!
PAREM O ÔNIBUS!
UFF!
POF!
CUIDADO!
QUAC!
QUE PATO MALUCO! QUASE PERDEMOS NOSSO PRÓXIMO EVENTO!
DESAPONTEI OS MENINOS... COMO VOU CONTAR PRA ELES?
CONSEGUIMOS OS AUTÓGRAFOS! ELES FIZERAM UMA VISITA-SURPRESA NA NOSSA ESCOLA!
Fim

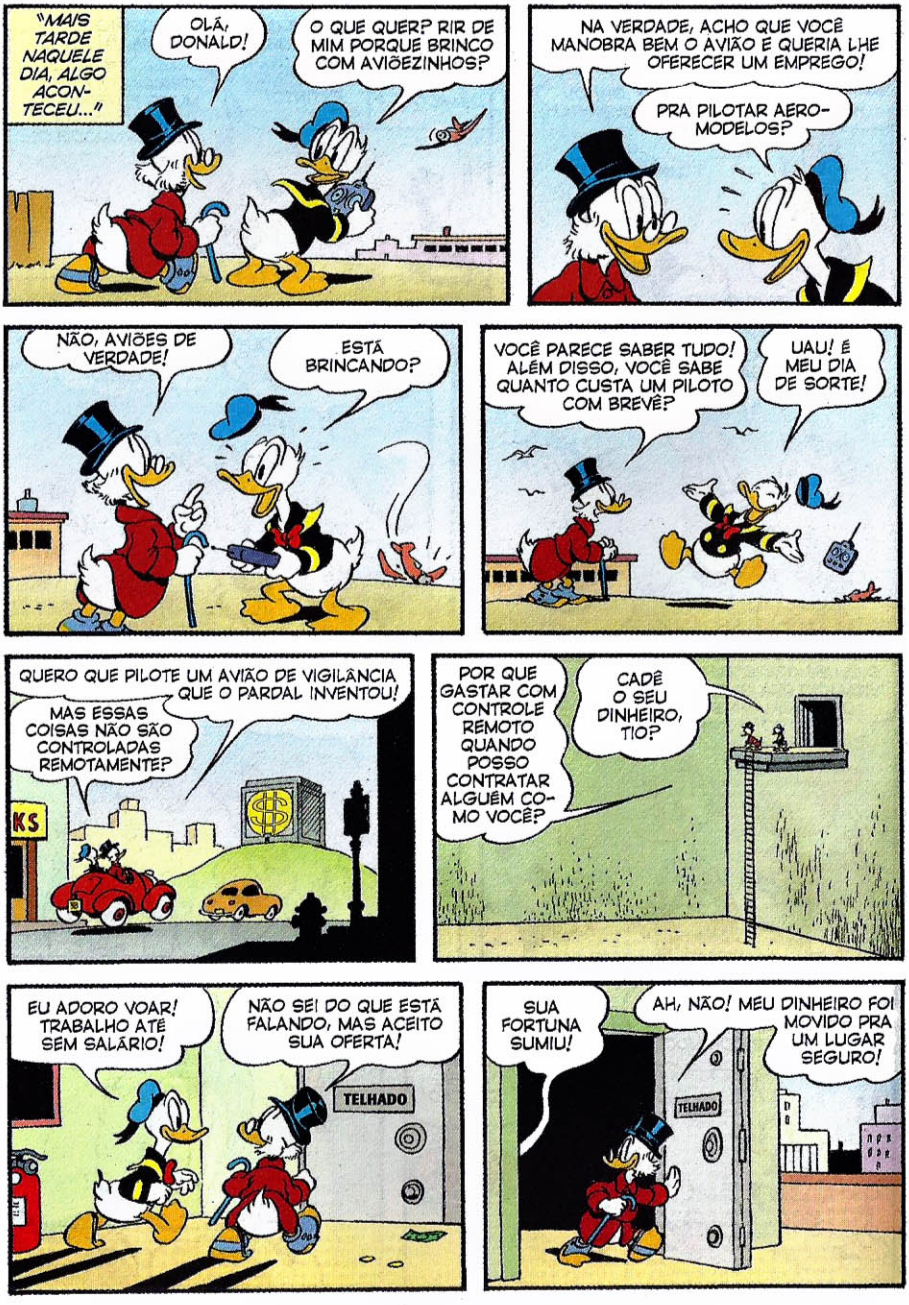
PILOTO EM APUROS

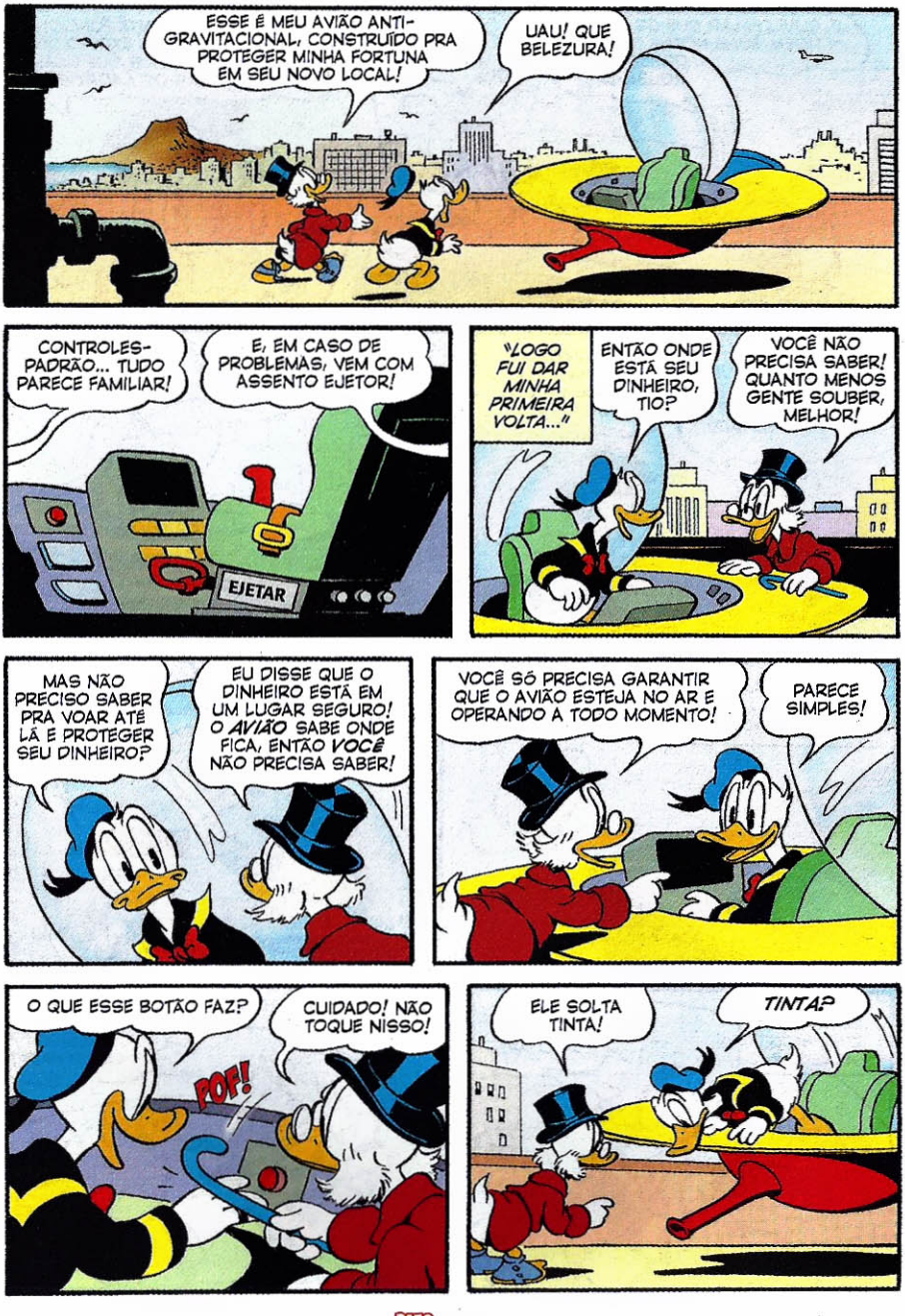


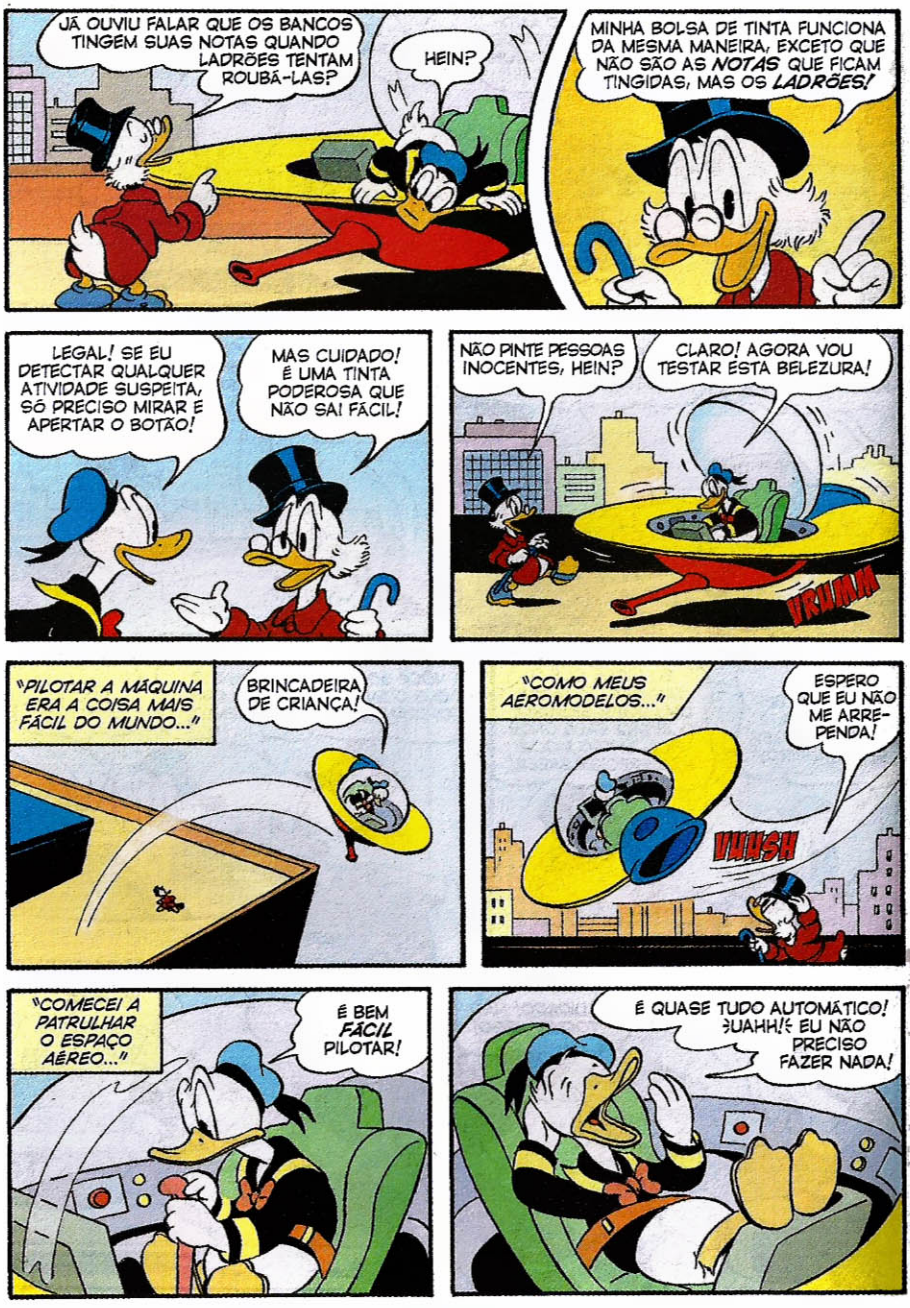


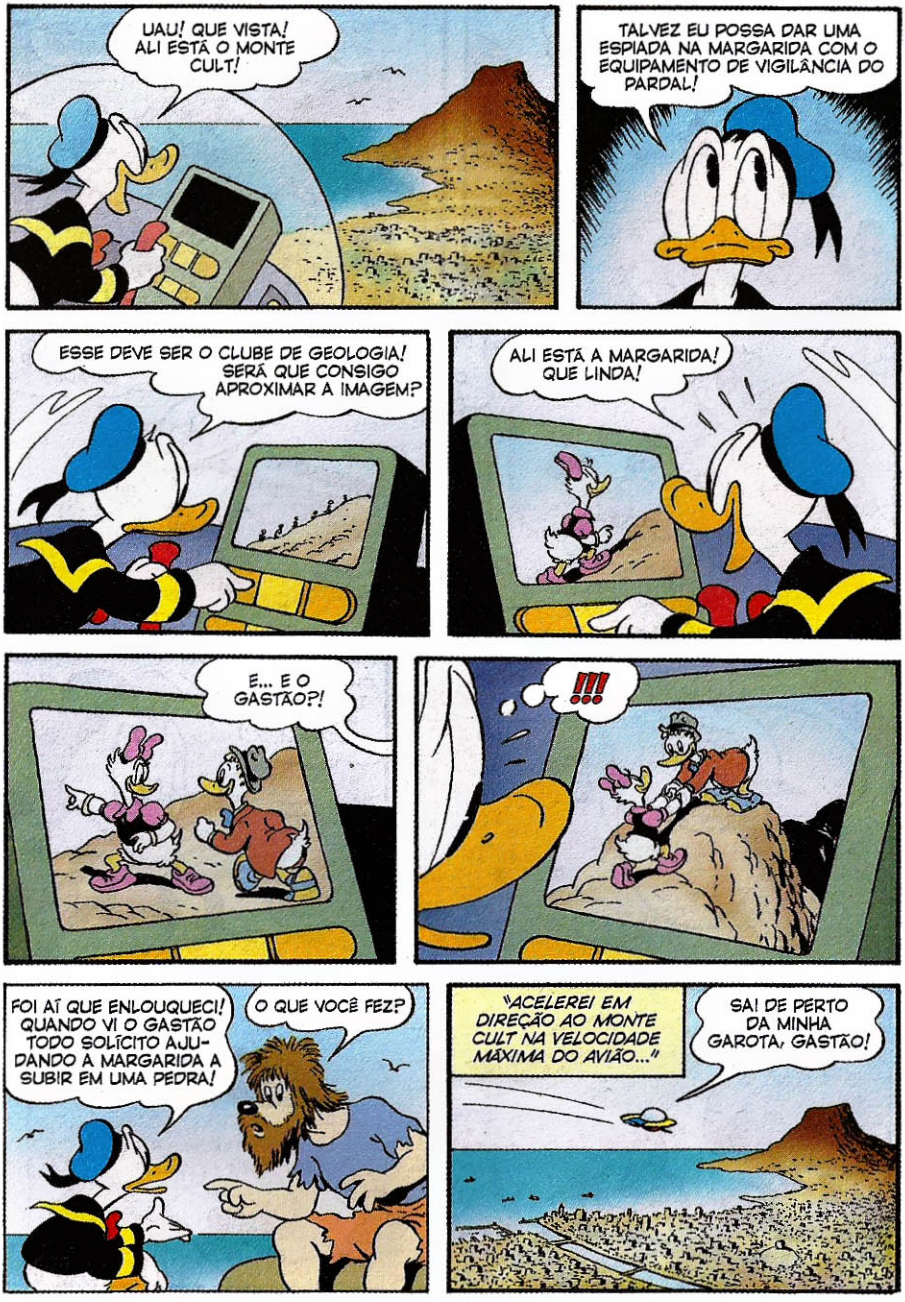
Roteiro: TERJE NORDBERG • Desenhos: MARCO ROTA • Design Gráfico: LUA AZUL

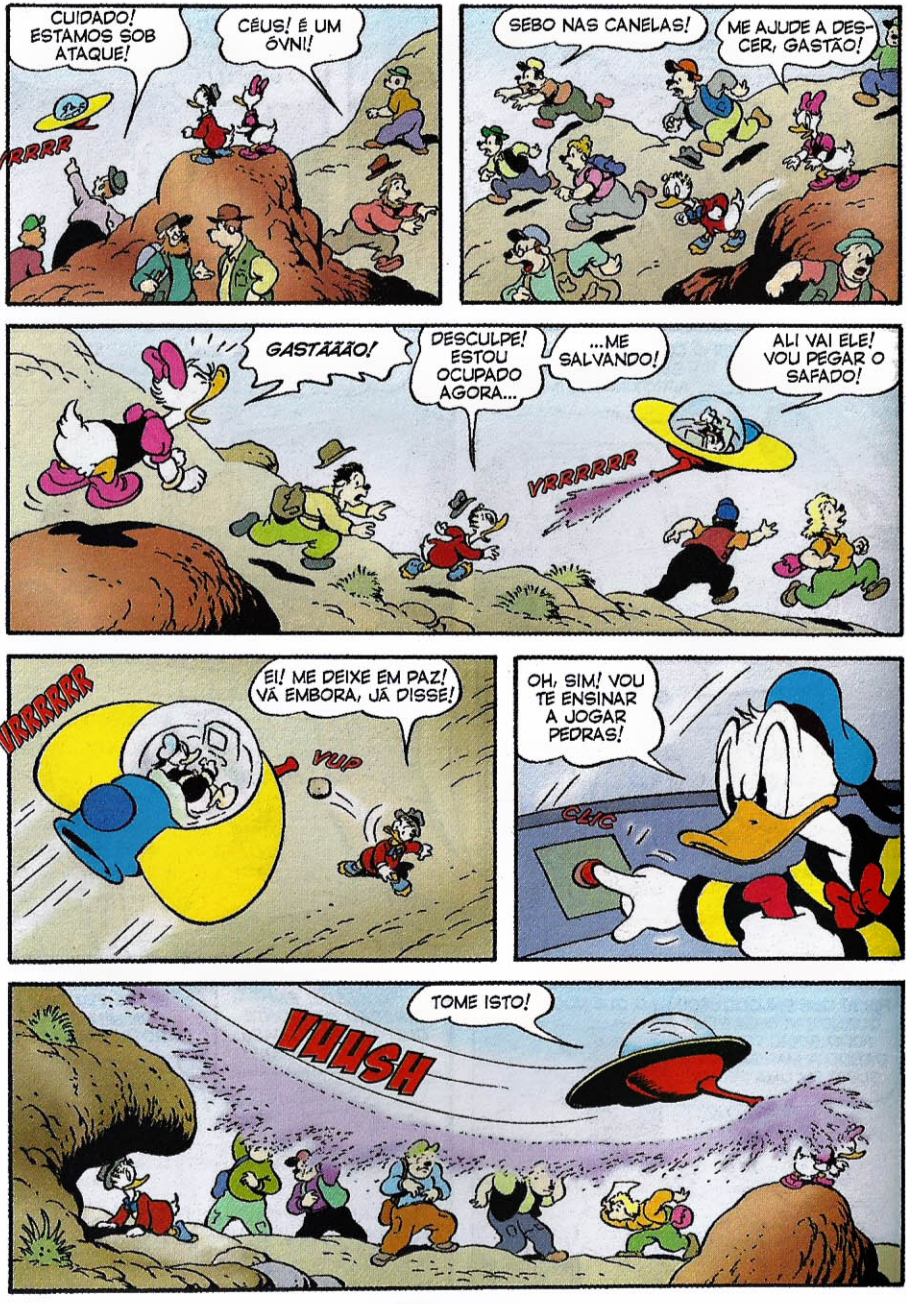

"...MAS MINHA NAMORADA, MARGARIDA, ACHAVA QUE ERA UMA PERDA DE TEMPO..."
BRINCANDO COM SEUS AVIÕES DE NOVO?
OH! OI, QUERIDA!
"...E ELA TINHA INTERESSES MAIS ACADÊMICOS..."
POR QUE NÃO VEM COMIGO? MEU CLUBE DE GEOLOGIA VAI ATÉ O MONTE CULT, O VULCÃO EXTINTO!
OBRIGADO, MAS É MUITO ENTEDIANTE! PREFIRO PILOTAR MEU AEROMODELO!
COMO QUISER! ENTÃO VOU COM O GASTÃO!
GASTÃO? O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI?
NÃO ME DIGA QUE ELE FAZ PARTE DO SEU CLUBE?
GANHEI UM TÍTULO VITALÍCIO!
O CLUBE OFERECEU UM TÍTULO VITALÍCIO PRA QUEM ACHASSE O MINERAL MAIS RARO!
E VOCÊ ACHOU, É CLARO!
EU SEMPRE TROPEÇAVA NESSA PEDRA DO MEU QUINTAL...
ELA CONTINHA UM ELEMENTO DESCONHECIDO, QUE FOI BATIZADO DE GASTÔNIO!
APOSTO QUE O GASTÃO SÓ FINGE GOSTAR DE GEOLOGIA PRA FICAR COM VOCÊ!
TALVEZ... PELO MENOS ELE NÃO FICA BRINCANDO COM AVIÕES! VENHA, GASTÃO!
AQUELE SORTUDO...

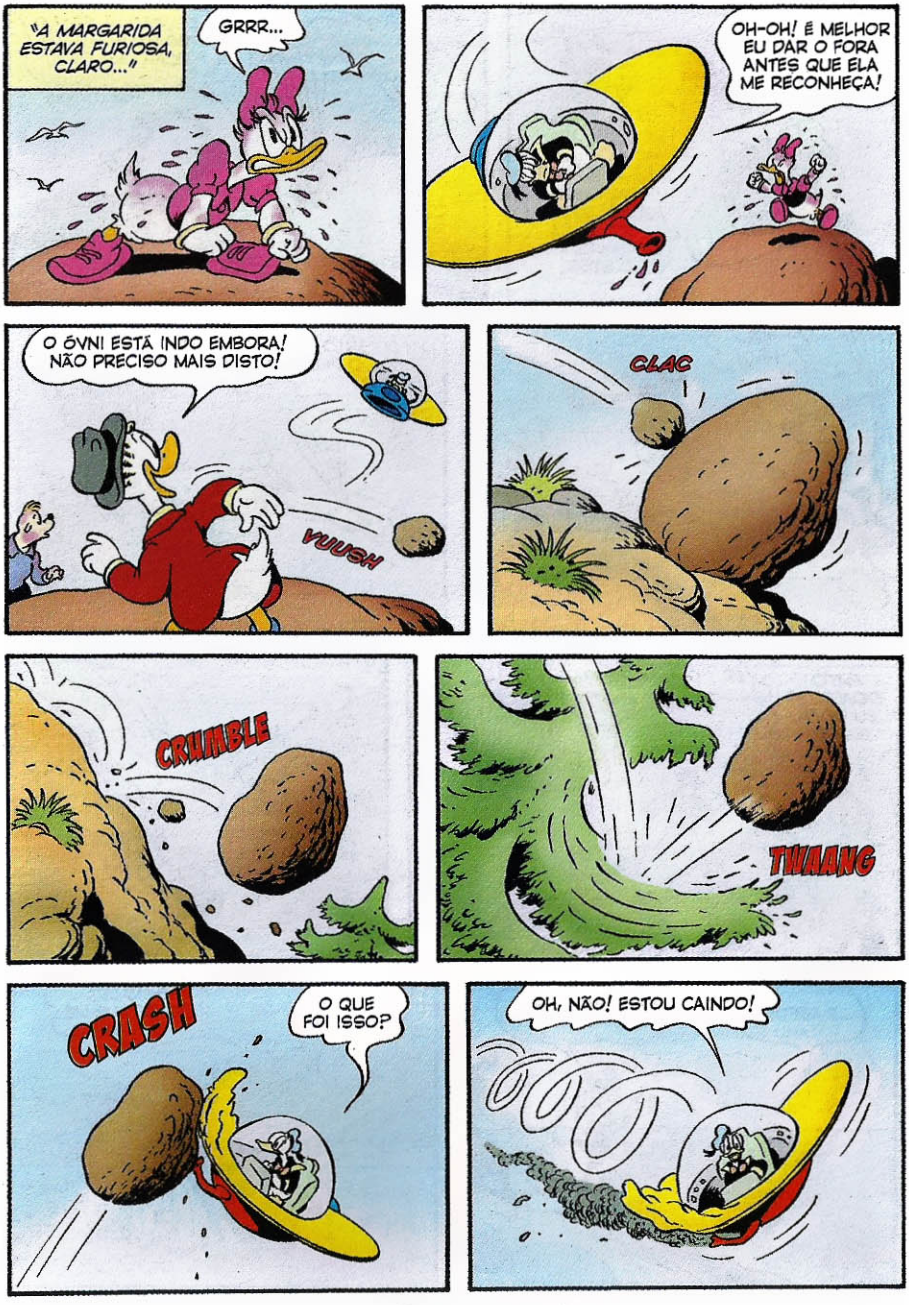

"MAIS TARDE NAQUELE DIA, ALGO ACONTECEU..."
OLÁ, DONALD!
O QUE QUER? RIR DE MIM PORQUE BRINCO COM AVIÕEZINHOS?
NA VERDADE, ACHO QUE VOCÊ MANOBRA BEM O AVIÃO E QUERIA LHE OFERECER UM EMPREGO!
PRA PILOTAR AERO-MODELOS?
NÃO, AVIÕES DE VERDADE!
ESTÁ BRINCANDO?
VOCÊ PARECE SABER TUDO! ALÉM DISSO, VOCÊ SABE QUANTO CUSTA UM PILOTO COM BREVÊ?
UAU! É MEU DIA DE SORTE!
QUERO QUE PILOTE UM AVIÃO DE VIGILÂNCIA QUE O PARDAL INVENTOU!
MAS ESSAS COISAS NÃO SÃO CONTROLADAS REMOTAMENTE?
KS
POR QUE GASTAR COM CONTROLE REMOTO QUANDO POSSO CONTRATAR ALGUÉM COMO VOCÊ?
CADÊ O SEU DINHEIRO, TIO?
EU ADORO VOAR! TRABALHO ATÉ SEM SALÁRIO!
NÃO SEI DO QUE ESTÁ FALANDO, MAS ACEITO SUA OFERTA!
TELHADO
SUA FORTUNA SUMIU!
AH, NÃO! MEU DINHEIRO FOI MOVIDO PRA UM LUGAR SEGURO!
TELHADO


ESSE É MEU AVIÃO ANTI-GRAVITACIONAL, CONSTRUÍDO PRA PROTEGER MINHA FORTUNA EM SEU NOVO LOCAL!
UAU! QUE BELEZURA!
CONTROLES-PADRÃO... TUDO PARECE FAMILIAR!
É, EM CASO DE PROBLEMAS, VEM COM ASSENTO EJETOR!
EJETAR
"LOGO FUI DAR MINHA PRIMEIRA VOLTA..."
ENTÃO ONDE ESTÁ SEU DINHEIRO, TIO?
VOCÊ NÃO PRECISA SABER! QUANTO MENOS GENTE SOUBER, MELHOR!
MAS NÃO PRECISO SABER PRA VOAR ATÉ LÁ E PROTEGER SEU DINHEIRO?
EU DISSE QUE O DINHEIRO ESTÁ EM UM LUGAR SEGURO! O *AVIÃO* SABE ONDE FICA, ENTÃO *VOCÊ* NÃO PRECISA SABER!
VOCÊ SÓ PRECISA GARANTIR QUE O AVIÃO ESTEJA NO AR E OPERANDO A TODO MOMENTO!
PARECE SIMPLES!
O QUE ESSE BOTÃO FAZ?
CUIDADO! NÃO TOQUE NISSO!
POF!
ELE SOLTA TINTA!
TINTA?


JÁ OUVIU FALAR QUE OS BANCOS TINGEM SUAS NOTAS QUANDO LADRÕES TENTAM ROUBÁ-LAS?
HEIN?
MINHA BOLSA DE TINTA FUNCIONA DA MESMA MANEIRA, EXCETO QUE NÃO SÃO AS NOTAS QUE FICAM TINGIDAS, MAS OS LADRÕES!
LEGAL! SE EU DETECTAR QUALQUER ATIVIDADE SUSPEITA, SÓ PRECISO MIRAR E APERTAR O BOTÃO!
MAS CUIDADO! É UMA TINTA PODEROSA QUE NÃO SAI FÁCIL!
NÃO PINTE PESSOAS INOCENTES, HEIN?
CLARO! AGORA VOU TESTAR ESTA BELEZURA!
VRUUM
"PILOTAR A MÁQUINA ERA A COISA MAIS FÁCIL DO MUNDO..."
BRINCADEIRA DE CRIANÇA!
"COMO MEUS AEROMODELOS..."
ESPERO QUE EU NÃO ME ARREPENDA!
VUUSH
"COMECEI A PATRULHAR O ESPAÇO AÉREO..."
É BEM FÁCIL PILOTAR!
É QUASE TUDO AUTOMÁTICO! ¡UAHH!¿ EU NÃO PRECISO FAZER NADA!

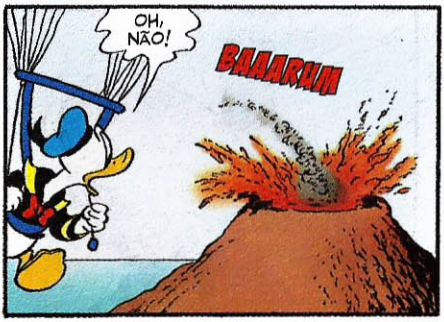

UAU! QUE VISTA! ALI ESTÁ O MONTE CULT!
TALVEZ EU POSSA DAR UMA ESPIADA NA MARGARIDA COM O EQUIPAMENTO DE VIGILÂNCIA DO PARDAL!
ESSE DEVE SER O CLUBE DE GEOLOGIA! SERÁ QUE CONSIGO APROXIMAR A IMAGEM?
ALI ESTÁ A MARGARIDA! QUE LINDA!
E... E O GASTÃO?!
!!!
FOI AÍ QUE ENLOUQUECI! QUANDO VI O GASTÃO TODO SOLÍCITO AJUDANDO A MARGARIDA A SUBIR EM UMA PEDRA!
O QUE VOCÊ FEZ?
"ACELEREI EM DIREÇÃO AO MONTE CULT NA VELOCIDADE MÁXIMA DO AVIÃO..."
SAI DE PERTO DA MINHA GAROTA, GASTÃO!


CUIDADO! ESTAMOS SOB ATAQUE!
CÉUS! É UM ÓVNI!
VRRRR
SEBO NAS CANELAS!
ME AJUDE A DESCER, GASTÃO!
GASTÃÃÃO!
DESCULPE! ESTOU OCUPADO AGORA...
...ME SALVANDO!
ALI VAI ELE! VOU PEGAR O SAFADO!
VRRRRRR
VRRRRRRR
EI! ME DEIXE EM PAZ! VÁ EMBORA, JÁ DISSE!
VUP
OH, SIM! VOU TE ENSINAR A JOGAR PEDRAS!
CLIC
TOME ISTO!
VUUSH


"A MARGARIDA ESTAVA FURIOSA, CLARO..."
GRRR...
OH-OH! É MELHOR EU DAR O FORA ANTES QUE ELA ME RECONHEÇA!
O ÓVNI ESTÁ INDO EMBORA! NÃO PRECISO MAIS DISTO!
VUUSH
CLAC
CRUMBLE
TWAANG
CRASH
O QUE FOI ISSO?
OH, NÃO! ESTOU CAINDO!

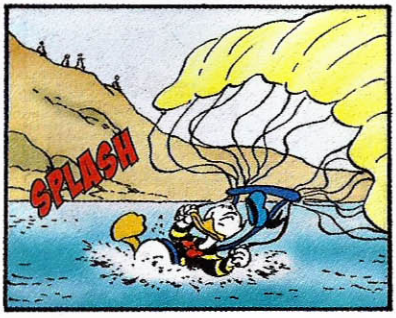
FLING
AINDA BEM QUE O PARDAL COLOCOU UM ASSENTO EJETOR!

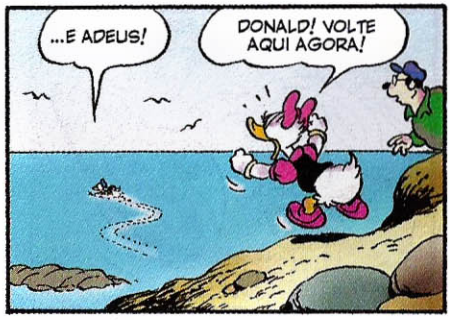
O AVIÃO JÁ ERA! O TIO PATINHAS VAI FICAR UMA FERA!

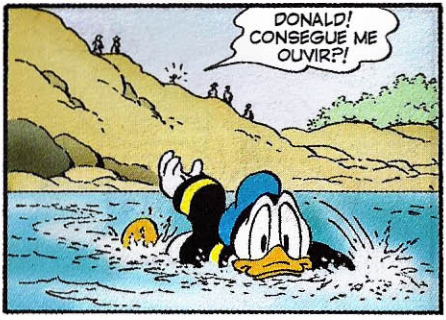

OH, NÃO!
BAAARUM

XI! O VENTO ESTÁ ME LEVANDO PRO MONTE CULT!

PATO DONALD! EU DEVIA SABER!
ER... OLÁ, MARGARIDA!


SPLASH


...E ADEUS!
DONALD! VOLTE AQUI AGORA!


DONALD! CONSEGUE ME OUVIR?!

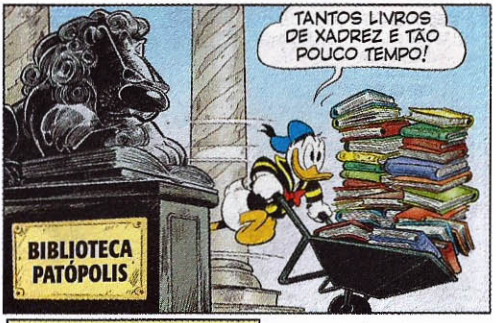
"MAL EU SABIA QUE A ERUPÇÃO TEVE UM PEQUENO EFEITO COLATERAL..."
QUE BARULHO É ESSE NO TELHADO? GRANIZO? MAS A PREVISÃO DIZIA CÉU ABERTO!
PLIC! PLOC!
?!
PLOC
PIT PAT
PLIC
MEU DINHEIRO!
PAT
PLIC
PLOC
PIT
O LUGAR SEGURO DO SEU TIO ERA O VULCÃO?
PARECE QUE SIM!
AGORA ESTÁ SE ESCONDENDO DELE?
MAIS OU MENOS! MEU TIO SEMPRE ACHA UM JEITO DE RECUPERAR TODO SEU DINHEIRO!
DE QUEM, ENTÃO? DO SEU RIVAL, O GASTÃO?
CLARO QUE NÃO!
DA MARGARIDA E DO SEU CLUBE CHATO!
Fim

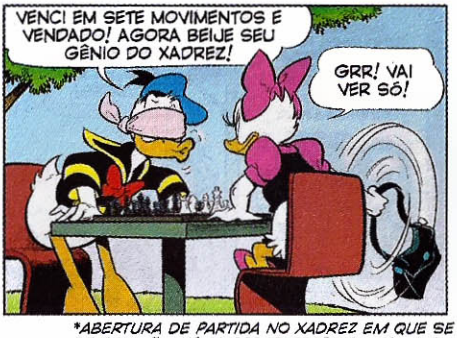
Walt Disney

XADREZMANIA

Roteiro: KNUT NÆRUM • Desenhos: ARILD MIDTHUN • Design Gráfico: LUA AZUL

UM HOMEM CRESCIDO FICAR TÃO NERVOSO POR UM JOGO DE AZAR!
!!
NÃO É AZAR! É QUESTÃO DE PERCEPÇÃO, LÓGICA E IMAGINAÇÃO!
PIU PIU
POSSO PERGUNTAR POR QUÊ?
CALCULAR AS JOGADAS MAIS PROVÁVEIS!
POR EXEMPLO... VOCÊ NÃO DEVERIA FICAR AÍ!
PELO CANTO ANGUSTIANTE DO PASSARINHO NESSE CARVALHO!
PIU PIU
OH, POBRES GAROTOS!
PELO ESTADO DA ÁRVORE INFESTADA DE CUPINS!
E PELO VENTO QUE SOPRA!
!
PIUUU!
PLOPP SPLUT
SÓ UM ACASO! NADA ALÉM DE UM... IAU!
CRASH
AINDA ACHO QUE QUALQUER UM PODE GANHAR, SE TIVER SORTE!
ENTÃO PODE VENCER MAGNUS SEMCALMA?
CLARO!
ELE VEM PRA CÁ, NA SEMANA QUE VEM, JOGAR CONTRA AMADORES!
SE VOCÊ ENFRENTAR ELE, QUE TAL APOSTARMOS ALGUMA COISA?
COMO UM ANO DE LOUÇA LAVADA!
INSCREVA-SE AQUI PARA JOGAR COM O CAMPEÃO MUNDIAL ENXADRISTA MAGNUS SEMCALMA
QUANDO LAVAREM A LOUÇA, EU VOU TORCER POR VOCÊS!





*ABERTURA DE PARTIDA NO XADREZ EM QUE SE SACRIFICA UM PEÃO PARA OBTER VANTAGEM DE POSIÇÃO. HÁ DIVERSAS ESPÉCIES DE GAMBITO, DEPENDENDO DO PEÃO SACRIFICADO.

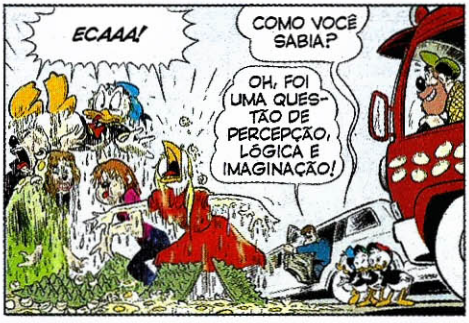
...36.Dxg5+ fxg5 37. Tf7+ Rxh6 38.Txh7# 1-0...
VOCÊ SE TORNOU UM BOM JOGADOR EM POUCO TEMPO, TIO!
ACHO QUE SIM!
EI, OLHEM QUEM ESTÁ AQUI!
PATÓPOLIS
MAGNUS SEMCALMA!
POR AQUI, SENHOR!
UAHH!
FLASH!
AQUELE PRINCIPIANTE SE ACHA! NÃO VEJO A HORA DE COLOCÁ-LO EM SEU LUGAR!
SAUDAÇÕES, CARO OPONENTE!
DE QUE JEITO VOCÊ PREFERE PERDER?
O PATO ESTÁ PEGANDO FOGO!
O ROBÔ É QUE ESTÁ!
A HABILIDADE DO PATO FEZ O ROBÔ SUPERAQUECER!
E XEQUE-MATE!
EU ME CURVO PARA SUA HABILIDADE SUPERIOR! BZZZT!
VUP
POFF
ESTOU ANSIOSO PRA JOGAR COM VOCÊ AMANHÃ!
OH, O PRAZER SERÁ TODO MEU!
CLAP
CLAP

VIVAA!
OBRIGADO, PEÕES! O SEU REI APRECIA!
"PEÕES"?

O SUCESSO SUBIU À CABEÇA DELE!
SIM, ESTÁ MALUCO!
TALVEZ SEJA SÓ MODO DE FALAR!
CUIDADO!

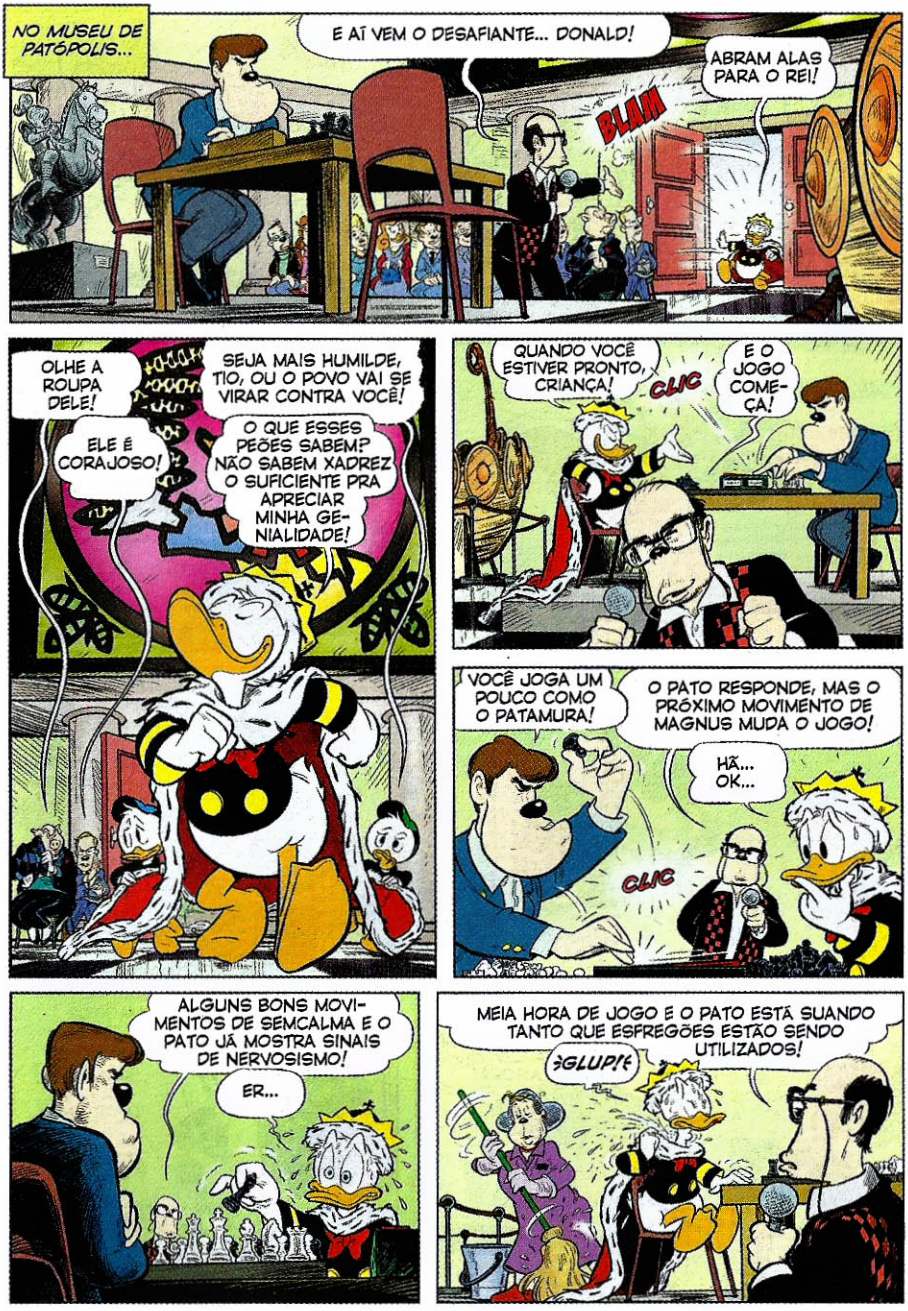
O MOTORISTA DAQUELE CAMINHÃO SE DISTRAIU COM O PÁSSARO E TERÁ QUE FREAR BRUSCAMENTE NA FAIXA DE PEDESTRES...
VIVAAAA!!
CLAP CLAP
CLAP CLAP

EI!
...E AS LEIS DA FÍSICA ENTRARÃO EM AÇÃO!
CRUNCH

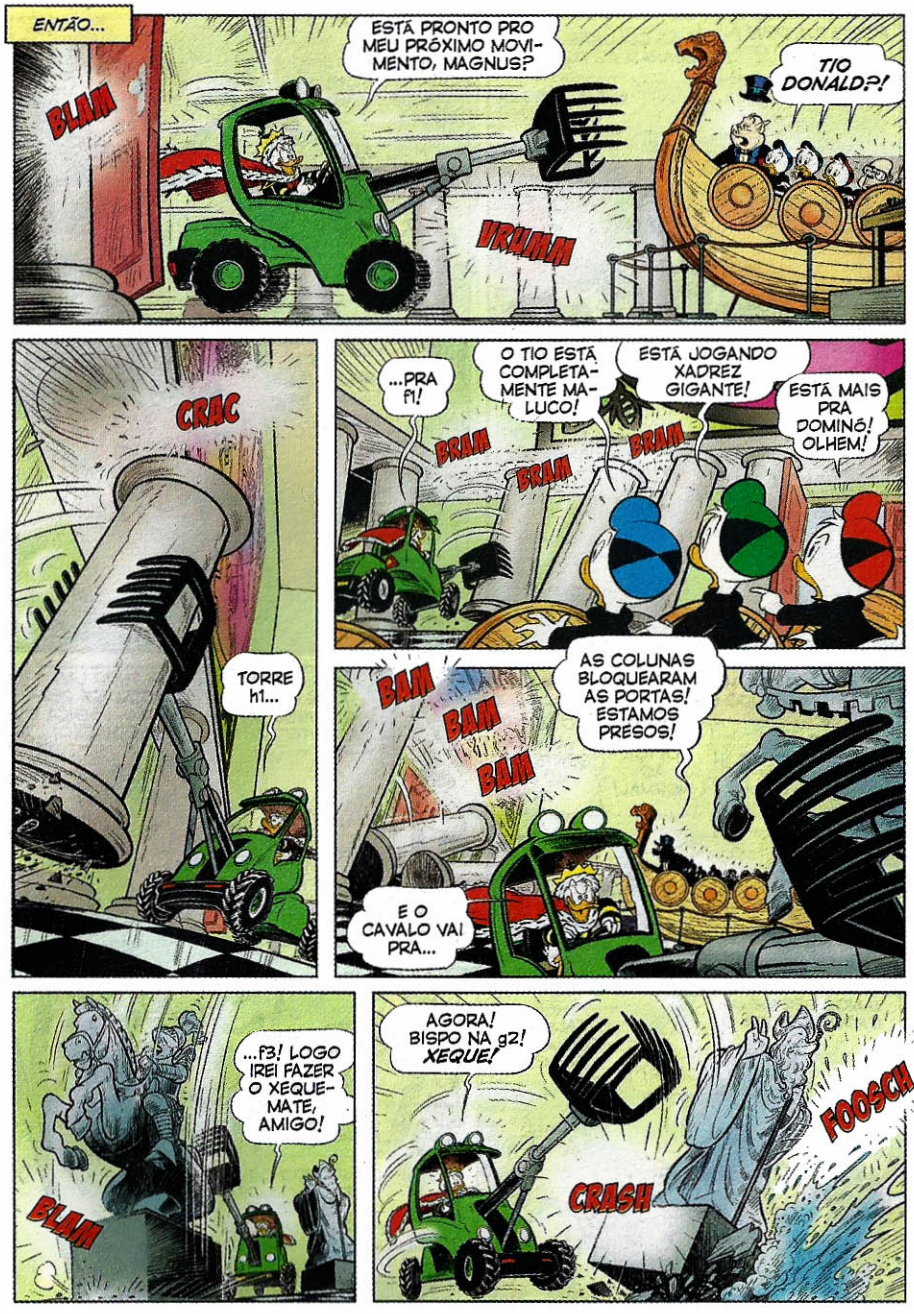

ECAAA!
COMO VOCÊ SABIA?
OH, FOI UMA QUESTÃO DE PERCEPÇÃO, LÓGICA E IMAGINAÇÃO!

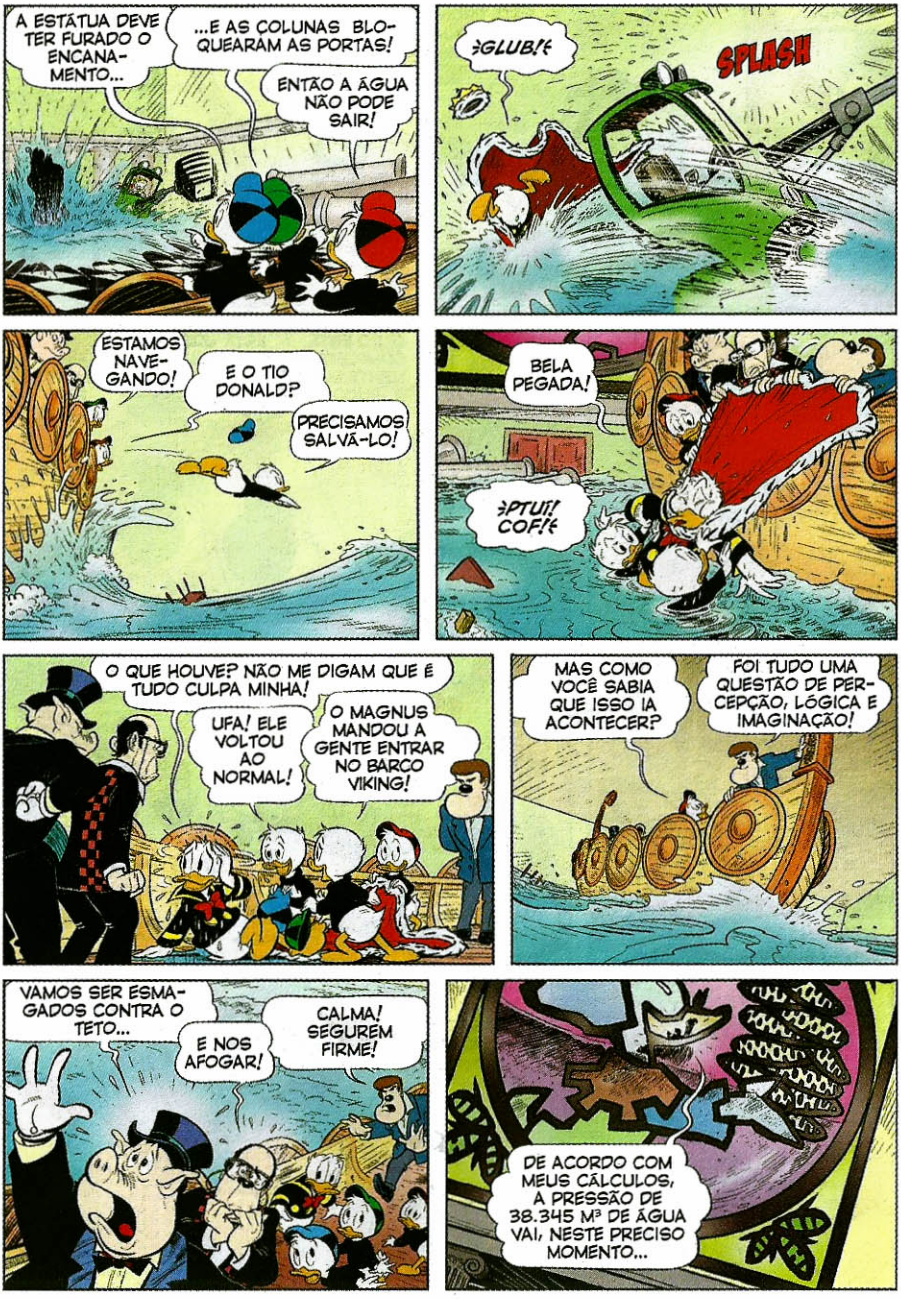
NO DIA DO GRANDE JOGO...
1
1
PASSE A PIMENTA, POR FAVOR!
O QUÊ?!

VOCÊ ESTÁ MALUCO? O BISPO SÓ SE MOVE NA DIAGONAL!
OK, ELE ESTÁ MALUCO!


NO MUSEU DE PATÓPOLIS...
E AÍ VEM O DESAFIANTE... DONALD!
ABRAM ALAS PARA O REI!
BLAM
OLHE A ROUPA DELE!
SEJA MAIS HUMILDE, TIO, OU O POVO VAI SE VIRAR CONTRA VOCÊ!
ELE É CORAJOSO!
O QUE ESSES PEÕES SABEM? NÃO SABEM XADREZ O SUFICIENTE PRA APRECIAR MINHA GENIALIDADE!
QUANDO VOCÊ ESTIVER PRONTO, CRIANÇA!
CLIC
E O JOGO COMEÇA!
VOCÊ JOGA UM POUCO COMO O PATAMURA!
O PATO RESPONDE, MAS O PRÓXIMO MOVIMENTO DE MAGNUS MUDA O JOGO!
HÃ... OK...
CLIC
ALGUNS BONS MOVIMENTOS DE SEMCALMA E O PATO JÁ MOSTRA SINAIS DE NERVOSISMO!
ER...
MEIA HORA DE JOGO E O PATO ESTÁ SUANDO TANTO QUE ESFREGÕES ESTÃO SENDO UTILIZADOS!
¿GLUP!?

28 MOVIMENTOS DEPOIS...
ARRRNNNNGH!
O PATO PARECE ESTAR ENCRENCADO!
SNAP!
SIM, ISSO SOOU COMO UM CLÁSSICO ESTALO!
AHAHAH!
E LÁ VAI ELE!
GRRRR! NÃO CONSIGO MOVER ESTE PEÃO!
RAINHA PRETA NO d4!
IAUUUU!
PARE EM NOME DA LEI!
SOU O REI E POSSO ME MOVER EM QUALQUER DIREÇÃO!
PARECE QUE MAGNUS SEMCALMA GANHOU POR DESISTÊNCIA!
E GANHAMOS A APOSTA!
OUÇAM, TODOS! PRECISAMOS EMBARCAR NAQUELE BARCO VIKING AGORA!
PODEMOS MESMO FAZER ISSO?
O MAGNUS FALOU...
...ENTÃO DEVE SER ALGO IMPORTANTE!
NÃO MEXA!

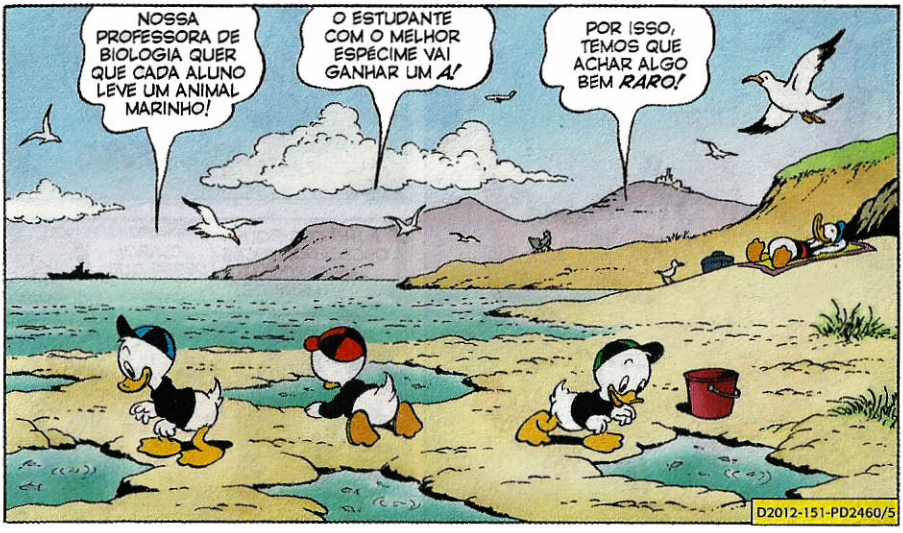

ENTÃO...
BLAM
ESTÁ PRONTO PRO MEU PRÓXIMO MOVIMENTO, MAGNUS?
VRUMM
TIO DONALD?!
CRAC
TORRE h1...
...PRA f1!
O TIO ESTÁ COMPLETAMENTE MALUCO!
ESTÁ JOGANDO XADREZ GIGANTE!
ESTÁ MAIS PRA DOMINÓ! OLHEM!
BRAM
BRAM
BRAM
BAM
BAM
BAM
AS COLUNAS BLOQUEARAM AS PORTAS! ESTAMOS PRESOS!
E O CAVALO VAI PRA...
...f3! LOGO IREI FAZER O XEQUE-MATE, AMIGO!
BLAM
AGORA! BISPO NA g2! XEQUE!
CRASH
FOOSCH!


A ESTÁTUA DEVE TER FURADO O ENCANAMENTO...
...E AS COLUNAS BLOQUEARAM AS PORTAS!
ENTÃO A ÁGUA NÃO PODE SAIR!
GLUB!
SPLASH
ESTAMOS NAVEGANDO!
E O TIO DONALD?
PRECISAMOS SALVÁ-LO!
BELA PEGADA!
PTUI! COF!
O QUE HOUVE? NÃO ME DIGAM QUE É TUDO CULPA MINHA!
UFA! ELE VOLTOU AO NORMAL!
O MAGNUS MANDOU A GENTE ENTRAR NO BARCO VIKING!
MAS COMO VOCÊ SABIA QUE ISSO IA ACONTECER?
FOI TUDO UMA QUESTÃO DE PERCEPÇÃO, LÓGICA E IMAGINAÇÃO!
VAMOS SER ESMAGADOS CONTRA O TETO...
E NOS AFOGAR!
CALMA! SEGUREM FIRME!
DE ACORDO COM MEUS CÁLCULOS, A PRESSÃO DE 38.345 M³ DE ÁGUA VAI, NESTE PRECISO MOMENTO...

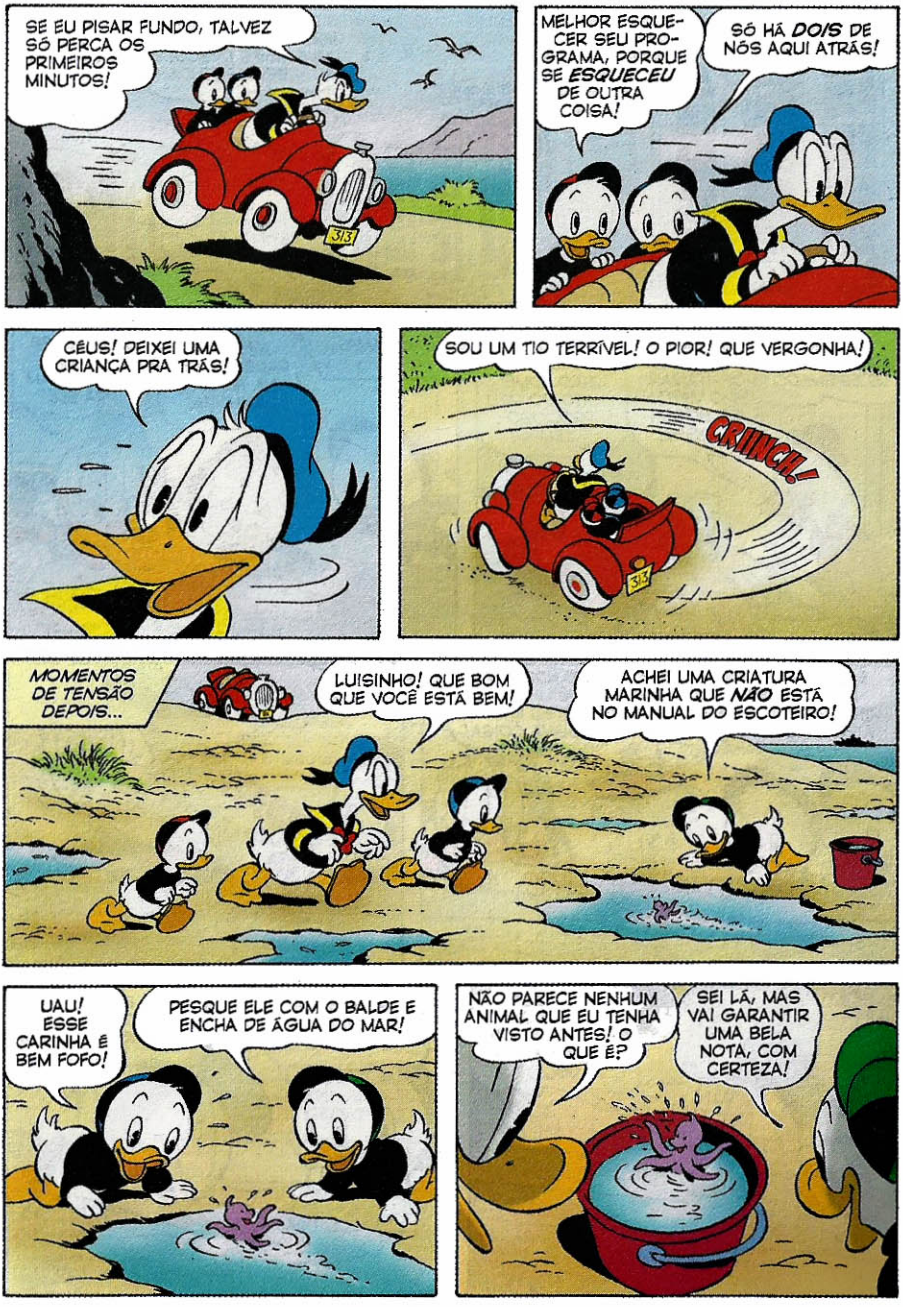
...QUEBRAR A JANELA!
IAAAAU!
CRASH
SPLASH
IUHUUU!
SPLOSH
ACHO QUE FIQUEI OBCECADO! VOCÊS ME PERDOAM, MENINOS?
CLARO! DESDE QUE...
...CUMPRA SUA PARTE...
...DA APOSTA!
PENA QUE NINGUÉM VAI SABER COMO A PARTIDA IRIA TERMINAR!
NA VERDADE, EU SEI!
ASSIM! 29... gxh6 30.g7 Be7 31.Txh6 Cf7 32.Dg6 Cxh6 33.Dxh6 Bf6 34.Dh8+ Rf7 35.g8D+ Txg8 36.Dxf6+ Re8 37.Te1+... E EU VENÇO!
CLIC CLIC CLIC-CLIC
ENTÃO...
QUER JOGAR COM A GENTE?
NÃO, OBRIGADO! PERCEPÇÃO, LÓGICA E IMAGINAÇÃO ME DIZEM PRA LAVAR A LOUÇA!
Fim

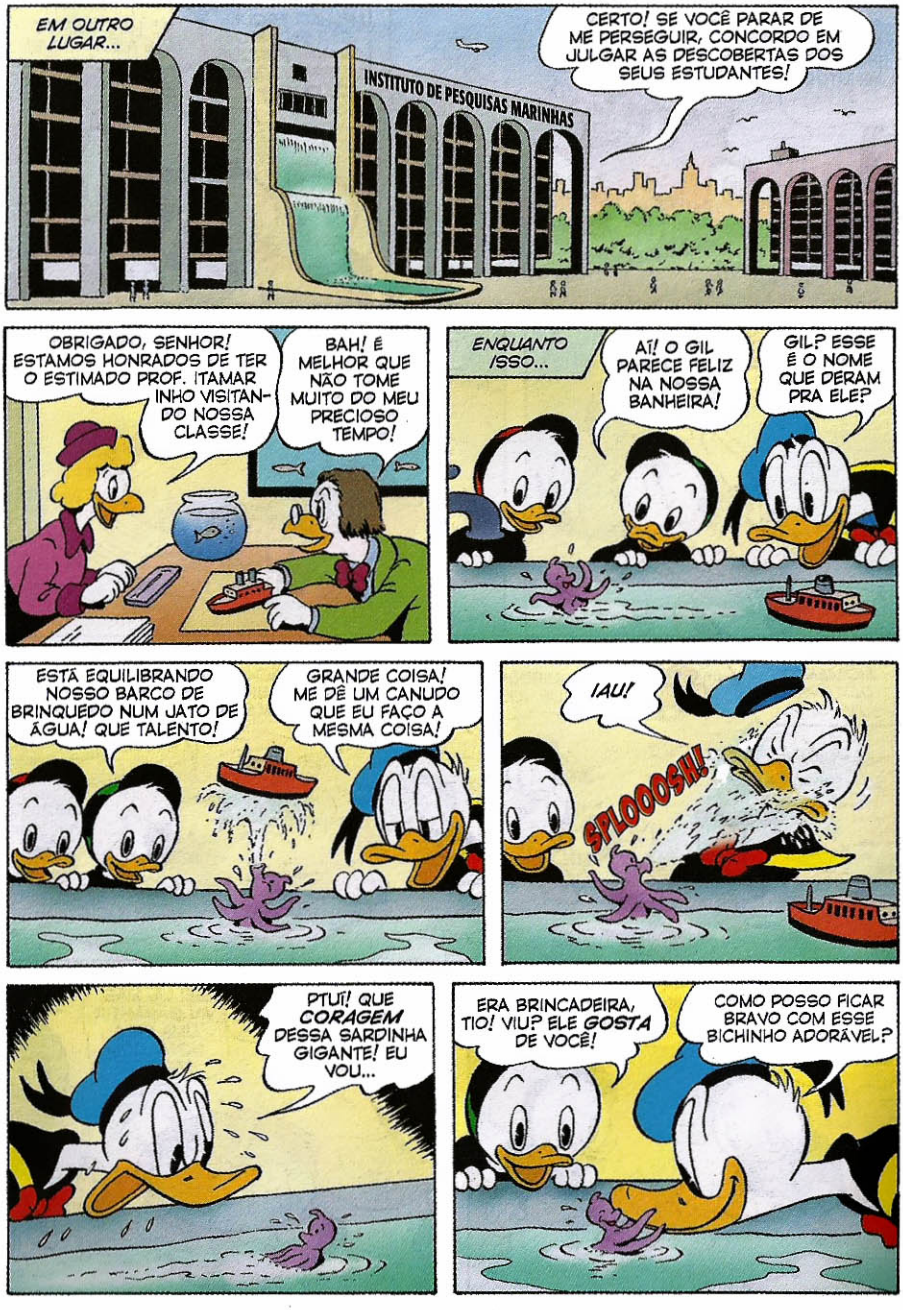
Walt Disney

UMA NOVA ESPÉCIE



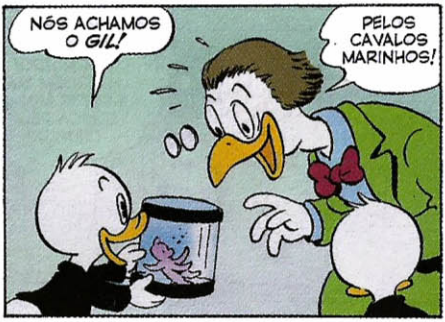
Roteiro: CAROL & PAT McGREAL • Desenhos: MARCO ROTA • Design Gráfico: LUA AZUL


SE EU PISAR FUNDO, TALVEZ SÓ PERCA OS PRIMEIROS MINUTOS!
MELHOR ESQUECER SEU PROGRAMA, PORQUE SE ESQUECEU DE OUTRA COISA!
SÓ HÁ DOIS DE NÓS AQUI ATRÁS!
CÉUS! DEIXEI UMA CRIANÇA PRA TRÁS!
SOU UM TIO TERRÍVEL! O PIOR! QUE VERGONHA!
CRIINCH!
MOMENTOS DE TENSÃO DEPOIS...
LUISINHO! QUE BOM QUE VOCÊ ESTÁ BEM!
ACHEI UMA CRIATURA MARINHA QUE NÃO ESTÁ NO MANUAL DO ESCOTEIRO!
UAU! ESSE CARINHA É BEM FOFO!
PESQUE ELE COM O BALDE E ENCHA DE ÁGUA DO MAR!
NÃO PARECE NENHUM ANIMAL QUE EU TENHA VISTO ANTES! O QUE É?
SEI LÁ, MAS VAI GARANTIR UMA BELA NOTA, COM CERTEZA!


EM OUTRO LUGAR...
INSTITUTO DE PESQUISAS MARINHAS
CERTO! SE VOCÊ PARAR DE ME PERSEGUIR, CONCORDO EM JULGAR AS DESCOBERTAS DOS SEUS ESTUDANTES!
OBRIGADO, SENHOR! ESTAMOS HONRADOS DE TER O ESTIMADO PROF. ITAMAR INHO VISITANDO NOSSA CLASSE!
BAH! É MELHOR QUE NÃO TOME MUITO DO MEU PRECIOSO TEMPO!
ENQUANTO ISSO...
AÍ! O GIL PARECE FELIZ NA NOSSA BANHEIRA!
GIL? ESSE É O NOME QUE DERAM PRA ELE?
ESTÁ EQUILIBRANDO NOSSO BARCO DE BRINQUEDO NUM JATO DE ÁGUA! QUE TALENTO!
GRANDE COISA! ME DÊ UM CANUDO QUE EU FAÇO A MESMA COISA!
IAU!
SPLOOOSH!
PTUI! QUE CORAGEM DESSA SARDINHA GIGANTE! EU VOU...
ERA BRINCADEIRA, TIO! VIU? ELE GOSTA DE VOCÊ!
COMO POSSO FICAR BRAVO COM ESSE BICHINHO ADORÁVEL?

NO DIA SEGUINTE...
CLASSE! DEEM AS BOAS-VINDAS AO PROF. ITAMAR INHO, DO INSTITUTO DE PESQUISAS MARINHAS! ELE VAI JULGAR AS SUAS DESCOBERTAS! QUEM COMEÇA?
EU!
NÃO! EU!

OURIÇO-DO-MAR... COMUM! CARANGUEJO EREMITA... BANAL! SARDINHA... ENTEDIANTE!

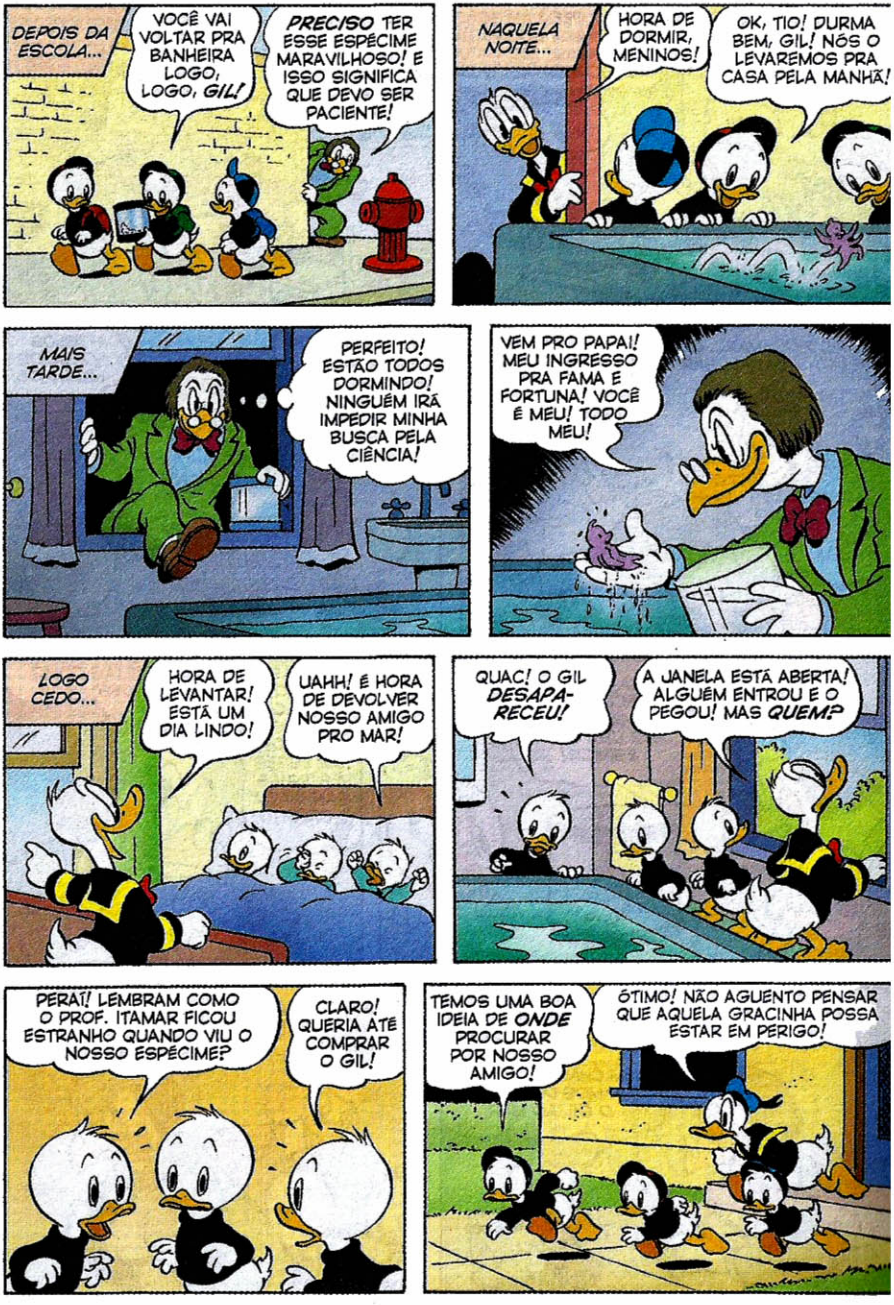

NÓS ACHAMOS O GIL!
PELOS CAVALOS MARINHOS!

NUNCA VI NENHUM ESPÉCIME COMO ESSE! PODE SER UMA NOVA ESPÉCIE!
ISSO É BOM?

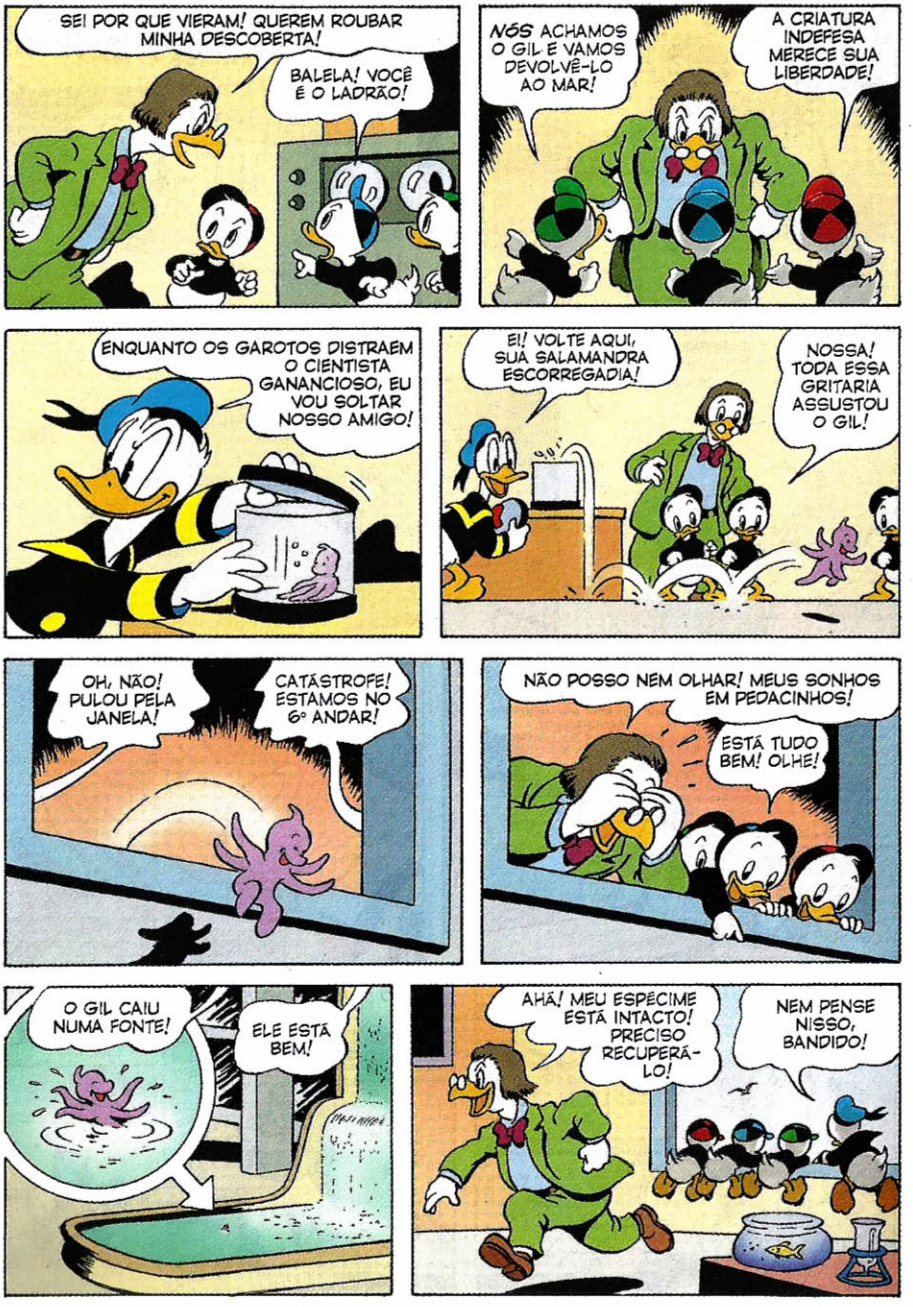
É FANTÁSTICO! DESCOBERTAS COMO ESSA CONSTROEM GRANDES REPUTAÇÕES NA CIÊNCIA! MAS NÃO POSSO DEIXAR ESSES PESTINHAS GANHAREM O CRÉDITO!

VOU COMPRAR O BICHINHO DE VOCÊ... POR... HÃ... 5 PATACAS?
SEM CHANCE! AMANHÃ VAMOS DEVOLVER O GIL AO MAR!

GRRR! ISSO NÃO VAI ACONTECER!


DEPOIS DA ESCOLA...
VOCÊ VAI VOLTAR PRA BANHEIRA LOGO, LOGO, GIL!
PRECISO TER ESSE ESPÉCIME MARAVILHOSO! E ISSO SIGNIFICA QUE DEVO SER PACIENTE!
NAQUELA NOITE...
HORA DE DORMIR, MENINOS!
OK, TIO! DURMA BEM, GIL! NÓS O LEVAREMOS PRA CASA PELA MANHÃ!
MAIS TARDE...
PERFEITO! ESTÃO TODOS DORMINDO! NINGUÉM IRÁ IMPEDIR MINHA BUSCA PELA CIÊNCIA!
VEM PRO PAPAI! MEU INGRESSO PRA FAMA E FORTUNA! VOCÊ É MEU! TODO MEU!
LOGO CEDO...
HORA DE LEVANTAR! ESTÁ UM DIA LINDO!
UAHH! É HORA DE DEVOLVER NOSSO AMIGO PRO MAR!
QUAC! O GIL DESAPARECEU!
A JANELA ESTÁ ABERTA! ALGUÉM ENTROU E O PEGOU! MAS QUEM?
PERAÍ! LEMBRAM COMO O PROF. ITAMAR FICOU ESTRANHO QUANDO VIU O NOSSO ESPÉCIME?
CLARO! QUERIA ATÉ COMPRAR O GIL!
TEMOS UMA BOA IDEIA DE ONDE PROCURAR POR NOSSO AMIGO!
ÓTIMO! NÃO AGUENTO PENSAR QUE AQUELA GRACINHA POSSA ESTAR EM PERIGO!

POR ONDE COMEÇO COM MINHA MARAVILHOSA DESCOBERTA? DEVO CATALOGÁ-LA? BATIZÁ-LA?!
DEPOIS VOU ESCREVER UM ARTIGO CIENTÍFICO DESCREVENDO ESSA CRIATURA ÚNICA E REVELÁ-LA AO MUNDO!
SIM! UMA CONFERÊNCIA DE IMPRENSA QUE VAI ME LEVAR AO PINÁCULO DA COMUNIDADE CIENTÍFICA!
VOU ARRUMAR TUDO AGORA!
RÁPIDO! ENQUANTO ESSE MEGALOMANÍACO PREPARA SUA VIAGEM MALUCA, VAMOS ACHAR O GIL!
ALI ESTÁ ELE! TRANCADO NUM AQUÁRIO! POBREZINHO!
UAU! ESSES TANQUES ESTÃO REPLETOS DE TODO TIPO DE ANIMAL MARINHO!
QUAC!
CRAAASH!
OPS!
O QUE ESTÁ HAVENDO AQUI?
OH-OH! O JOGO ACABOU!


SEI POR QUE VIERAM! QUEREM ROUBAR MINHA DESCOBERTA!
BALELA! VOCÊ É O LADRÃO!
NÓS ACHAMOS O GIL E VAMOS DEVOLVÊ-LO AO MAR!
A CRIATURA INDEFESA MERECE SUA LIBERDADE!
ENQUANTO OS GAROTOS DISTRAEM O CIENTISTA GANANCIOSO, EU VOU SOLTAR NOSSO AMIGO!
EI! VOLTE AQUI, SUA SALAMANDRA ESCORREGADIA!
NOSSA! TODA ESSA GRITARIA ASSUSTOU O GIL!
OH, NÃO! PULOU PELA JANELA!
CATÁSTROFE! ESTAMOS NO 6º ANDAR!
NÃO POSSO NEM OLHAR! MEUS SONHOS EM PEDACINHOS!
ESTÁ TUDO BEM! OLHE!
O GIL CAIU NUMA FONTE!
ELE ESTÁ BEM!
AHÃ! MEU ESPÉCIME ESTÁ INTACTO! PRECISO RECUPERÁ-LO!
NEM PENSE NISSO, BANDIDO!

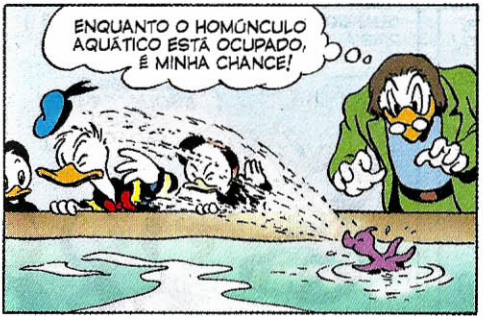
VOU PÔR AS MÃOS NAQUELA MINA DE OURO... SERÁ MINHA PALAVRA CONTRA A DOS PATOS!
ELE ESTÁ CERTO! NINGUÉM VAI ACREDITAR EM NÓS!

QUEM TEM SIDO UM BEBÊ SAPECA? BEM, NÃO SE PREOCUPE! EU PERDOO VOCÊ SE FICAR QUIETINHO!

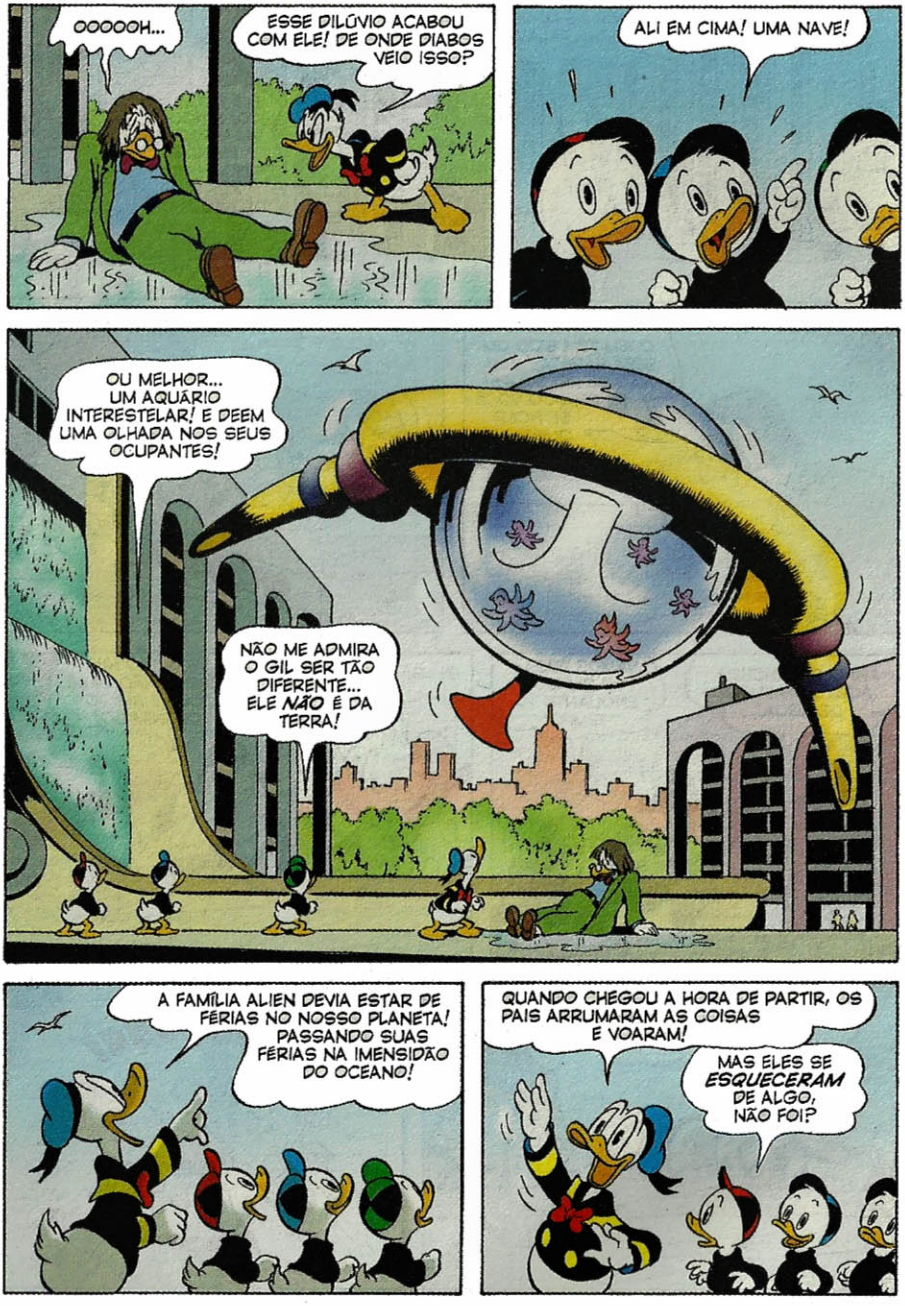
¿GLUB!¿
SPLOOOOSH!

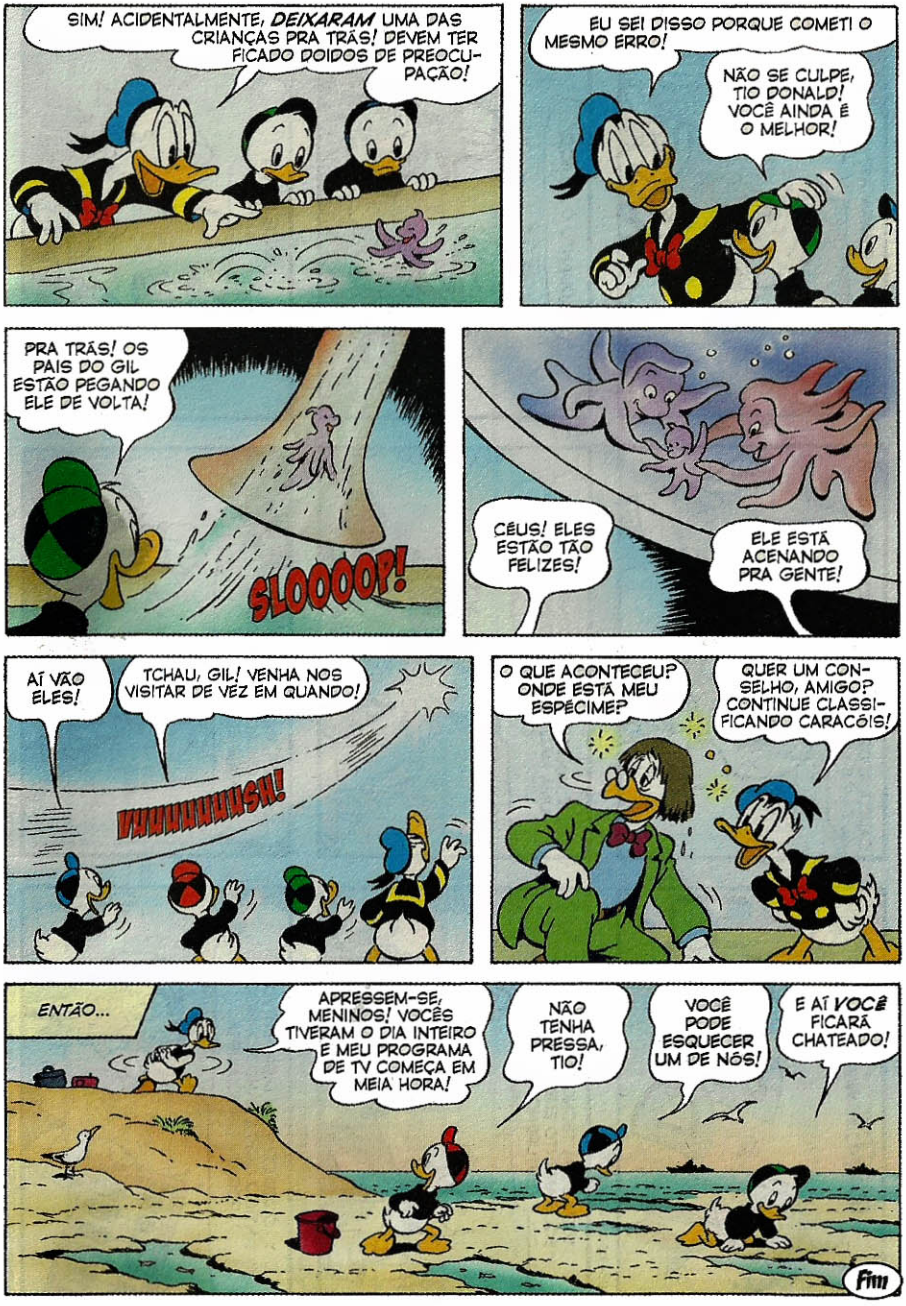
AH! O GIL ENCHEU AQUELE MALUCO DE ÁGUA!
VAMOS PEGÁ-LO RÁPIDO, ENQUANTO HÁ TEMPO!

GLUB! O QUE FOI?
ELE ESTÁ TÃO NERVOSO QUE NÃO SABE QUEM É AMIGO OU INIMIGO!
SPLUUURSH!


ENQUANTO O HOMÚNCULO AQUÁTICO ESTÁ OCUPADO, É MINHA CHANCE!

SPLOOOSHH!

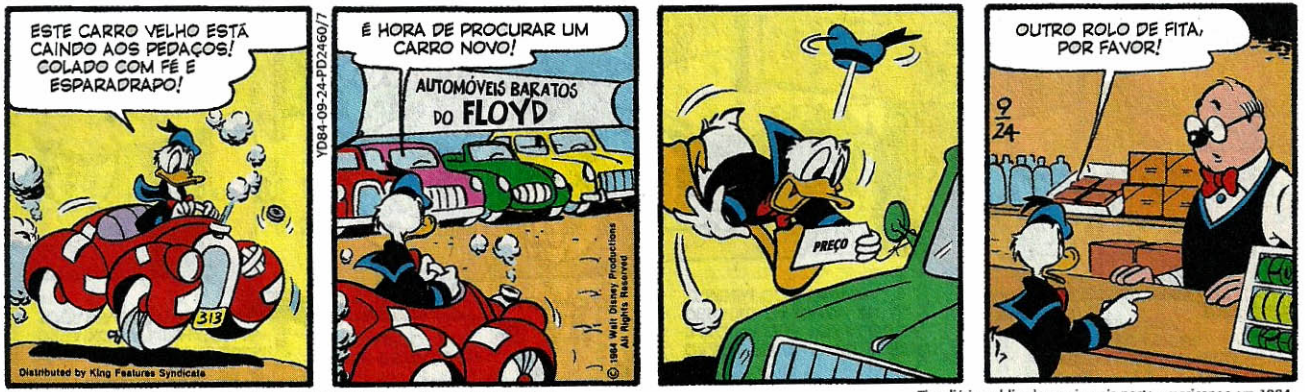

OOOOOH...
ESSE DILÚVIO ACABOU COM ELE! DE ONDE DIABOS VEIO ISSO?
ALI EM CIMA! UMA NAVE!
OU MELHOR... UM AQUÁRIO INTERESTELAR! E DEEM UMA OLHADA NOS SEUS OCUPANTES!
NÃO ME ADMIRA O GIL SER TÃO DIFERENTE... ELE NÃO É DA TERRA!
A FAMÍLIA ALIEN DEVIA ESTAR DE FÉRIAS NO NOSSO PLANETA! PASSANDO SUAS FÉRIAS NA IMENSIDÃO DO OCEANO!
QUANDO CHEGOU A HORA DE PARTIR, OS PAIS ARRUMARAM AS COISAS E VOARAM!
MAS ELES SE ESQUECERAM DE ALGO, NÃO FOI?


SIM! ACIDENTALMENTE, DEIXARAM UMA DAS CRIANÇAS PRA TRÁS! DEVEM TER FICADO DOIDOS DE PREOCUPAÇÃO!
EU SEI DISSO PORQUE COMETI O MESMO ERRO!
NÃO SE CULPE, TIO DONALD! VOCÊ AINDA É O MELHOR!
PRA TRÁS! OS PAIS DO GIL ESTÃO PEGANDO ELE DE VOLTA!
SLOOOOP!
CÉUS! ELES ESTÃO TÃO FELIZES!
ELE ESTÁ ACENANDO PRA GENTE!
AÍ VÃO ELES!
TCHAU, GIL! VENHA NOS VISITAR DE VEZ EM QUANDO!
VUUUUUUUSH!
O QUE ACONTECEU? ONDE ESTÁ MEU ESPÉCIME?
QUER UM CONSELHO, AMIGO? CONTINUE CLASSIFICANDO CARACÓIS!
ENTÃO...
APRESSEM-SE, MENINOS! VOCÊS TIVERAM O DIA INTEIRO E MEU PROGRAMA DE TV COMEÇA EM MEIA HORA!
NÃO TENHA PRESSA, TIO!
VOCÊ PODE ESQUECER UM DE NÓS!
E AÍ VOCÊ FICARÁ CHATEADO!
Fim

ZD84-09-23-PD2460/6

Página dominical publicada nos jornais norte-americanos em 1984.

Roteiro: BOB FOSTER • Desenhos e Arte-Final: FRANK SMITH • Design Gráfico: LILA AZUL



Roteiro: BOB FOSTER • Desenhos e Arte-Final: FRANK SMITH • Design Gráfico: LUA AZUL

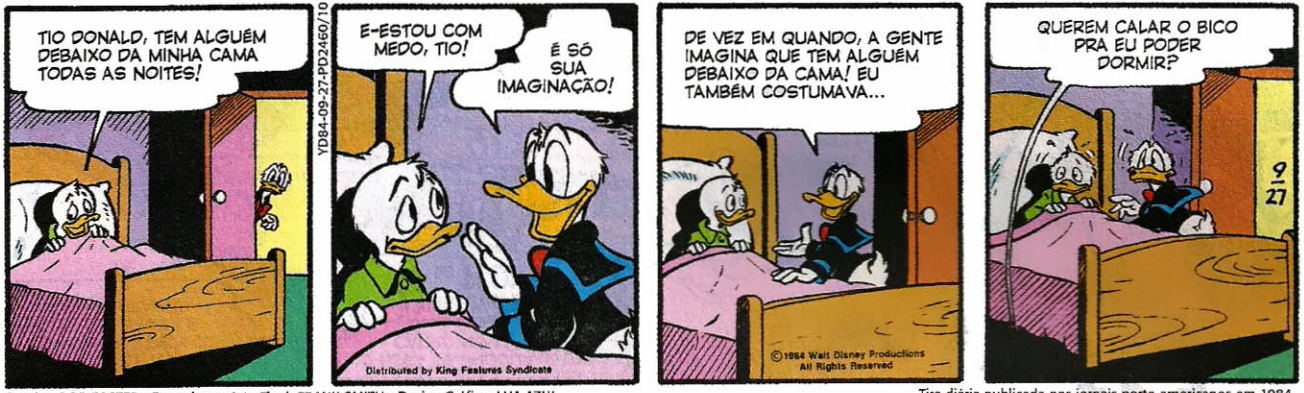
Tira diária publicada nos jornais norte-americanos em 1984.

Roteiro: BOB FOSTER • Desenhos e Arte-Final: FRANK SMITH • Design Gráfico: LUA AZUL

Tira diária publicada nos jornais norte-americanos em 1984.

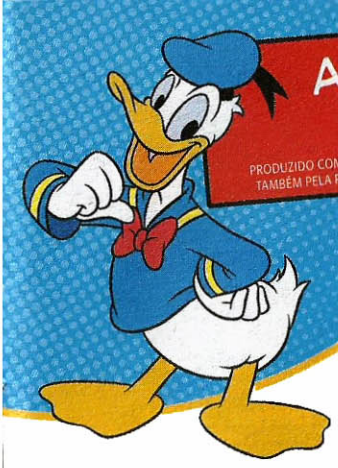
Roteiro: BOB FOSTER • Desenhos e Arte-Final: FRANK SMITH • Design Gráfico: LUA AZUL

Tira diária publicada nos jornais norte-americanos em 1984.



Roteiro: BOB FOSTER • Desenhos e Arte-Final: FRANK SMITH • Design Gráfico: LUA AZUL

Tira diária publicada nos jornais norte-americanos em 1984.



ABRINDO O BICO

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: ABRINDO O BICO
Av. das Nações Unidas, 7221, 20º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Amigos disneyanos, PATO DONALD POR CARL BARKS é simplesmente sensacional. A tradução está irretocável e os ensaios estão perfeitos. Estou lendo esse livrão com um babador.
Ludy Pereira
Por e-mail

A todos aqueles que nos enviaram mensagens elogiando o lançamento da coleção Barks, nosso muito obrigado, do fundo do coração.

Excelente a HQ *Ouro Olímpico* (edição 2458). Foi ótimo reconhecer nela pontos turísticos do Rio de Janeiro, como a escadaria Selarón, a cascatinha Taunay e o calçadão de Ipanema, entre outros.
Altamiro Vilhena
Boa Vista – RR

Pois é, Altamiro, a HQ do Donald e sobrinhos foi uma viagem pelos mais lindos lugares do Rio.

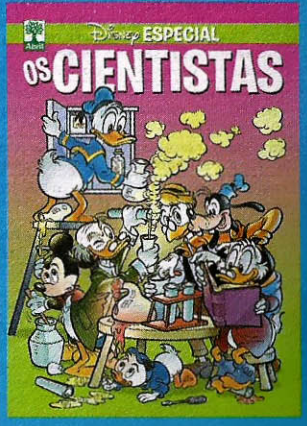
Que grata surpresa a edição 2457 de PATO DONALD, com a HQ *O Reino da Neve*. Estive em março na Noruega e a revista mensal local do Donald vinha com essa história. A capa (a mesma da edição brasileira) me chamou muito a atenção e logo reconheci a arte de Arild Midthun, de quem virei fã graças às publicações da Abril. Eu até adquiri algumas edições locais, porém não consegui comprar essa. Outra coincidência: em junho assisti ao filme *O Último Rei*, produção norueguesa que relata eventos que definiram a história do país no século 12, eventos estes que também inspiraram a ótima história de Midthun com nossos queridos patos. Olha só tudo que tem por trás de uma singela HQ. Parabéns à Editora Abril por nos trazer essa preciosidade com a capa original e recém-saída lá fora.
Fernando Santiago Maia
Por e-mail

Que bacana você compartilhar essa sua experiência aqui, Fernando.

Eu poderia começar com vários elogios, mas preferi lembrar um garoto de 10 anos com seu presente de aniversário: a edição PATO DONALD ESPECIAL DE ANIVERSÁRIO (aquela com a capa dourada, lançada em 1984). Na ocasião, devorei primeiro o fac-símile da edição 1 de O PATO DONALD e, em seguida, o grande tesouro: as histórias de Carl Barks, entre elas duas que eu venerava: *Perdidos nos Andes* e *Donald na África*. Meus olhos brilhavam. Hoje tenho em mãos PATO DONALD POR CARL BARKS, lançado este ano, com essas duas HQs também. Meus olhos estão brilhando de novo e tenho mais uma vez 10 anos de idade.
Sandro Hojo
Pelo Facebook

Quero agradecer à Abril pela alegria que me proporcionou com o capa-dura do genial Barks com meu personagem favorito, o Pato Donald. Que venham os outros!
Xandro Hq
Por e-mail

PARTICIPE!



Parabéns, Fernando Santiago Maia. Sua mensagem foi escolhida como a mais interessante e você ganhou este especial. Na próxima seção de cartas, vamos dar outra edição Disney ao autor da mensagem mais legal.

EDITORA Abril
Fundada em 1950
VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Alecsandra Zapparoli, Eurípedes Alcântara, Giancarlo Civita, José Roberto Guzzo

Presidente do Grupo Abril: Walter Longo

Diretor de Operações: Fábio Petrossi Gallo

Diretor Geral de Publicidade: Rogério Gabriel Comprido
Diretor de Planejamento, Controle e Operações: Edilson Soares
Diretora de Serviços de Marketing: Andrea Abelleira
Diretor de Tecnologia: Carlos Sangiorgio
Diretor de Vendas para Audiência: Dimas Mietto

Diretora de Conteúdo: Alecsandra Zapparoli

PATO DONALD

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora: Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Maffia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designer:** Pedro Pecci **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Walkiria Giorgino

VENDAS DE PUBLICIDADE: Andrea Veiga (RJ), Alex Stevens (Internacional e Regional), Ana Paula Moreno (Moda, Decoração e Construção), Cristiano Persona (Financeiro), Daniela Serafim (Tecnologia, Telecom, Educação e Saúde), Selma Souto (Bens de Consumo), William Hagopian (Transporte, Mobilidade, Entretenimento e Turismo) **ABRIL BRANDED CONTENT:** Edward Pimenta **VENDAS PARA AUDIÊNCIA:** Adailton Granado (Processos), Cézar Almeida (Circulação Exame/Femininas), Daniela Vada (Atendimento ao Assinante), Ícaro Freitas (Circulação Veja/Lifestyle), Luci Silva (Marketing Direto, Relacionamento e Retenção), Marco Tulio Arabe (Estúdio de Criação), Mary Veras (Vendas Corporativas), Rodrigo Chinaglia (e-business), Wilson Paschoal (Vendas de Rede) **MARKETING:** Maurício Panfilo (Pesquisa de Mercado), Carolina Bertelli (Femininas), Cinthia Obrecht (Estilo de Vida), Diego Macedo (Abril Big Data), Keila Arciprete (Veja), Leander Moreira (Exame) **DIGITAL E MOBILE:** Sandra Carvalho **DEDOC E ABRIL PRESS:** Valter Sabino **PLANEJAMENTO CONTROLE E OPERAÇÕES:** Adriana Fávilla, Adriana Kazan, Emilene Pires e Renata Antunes **RECURSOS HUMANOS:** Alessandra de Castro (Desenvolvimento Organizacional), Ana Kohl (Serviços de RH) e Márcio Nascimento (Remuneração e Benefícios)

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 20° andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior: www.publiabril.com.br

PATO DONALD nº 2460 (ISSN 0104-2092) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **PATO DONALD** não admite publicidade redacional. © 2016 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112 Demais localidades: 0800-775-2112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2145 Demais localidades: 0800-7752145 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER | SIP

GRUPO Abril
Presidente AbrilPar: Giancarlo Civita
Presidente do Grupo Abril: Walter Longo

Diretor Corporativo de Marketing: Tiago Afonso
Diretor de Auditoria: Thomaz Roberto Scott
Diretor Superintendente da Gráfica: Eduardo Costa
Diretora Corporativa de Recursos Humanos: Claudia Ribeiro
Diretora de Relações Corporativas: Meire Fidelis
Diretora Jurídica: Mariana Macia
Presidente Executivo da DGB: Claudio Prado

www.abril.com.br

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
20° andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0__11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Visite-nos no Facebook:
www.facebook.com.br/abriljovem

Edições anteriores:
Encomende nas bancas

ASSINATURAS

Para assinar o pacote Disney ou o pacote Disney Completo

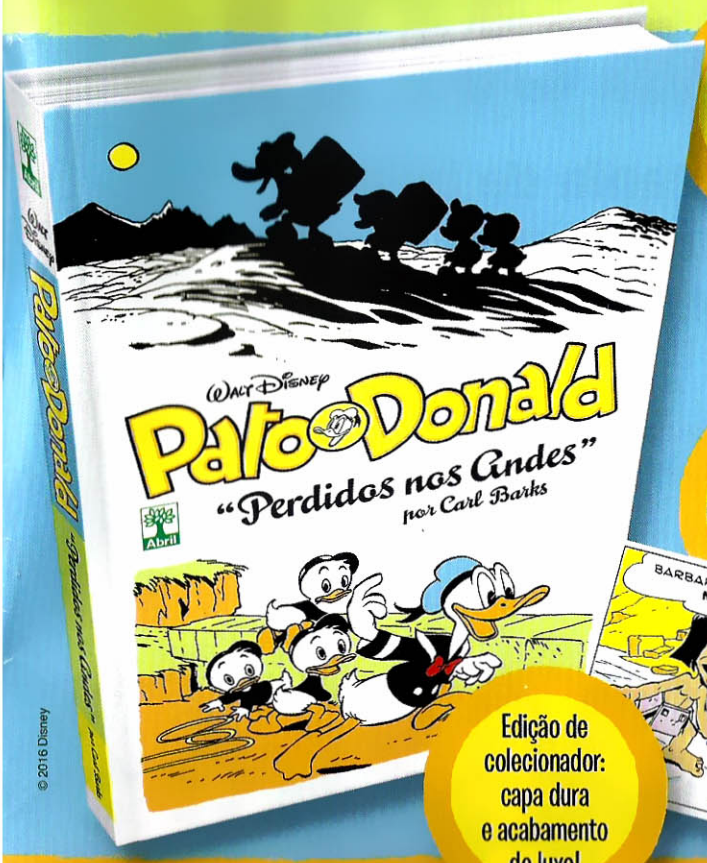
www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

Abril

UMA OBRA-PRIMA QUE NÃO PODE FALTAR NA COLEÇÃO DE NENHUM LEITOR DE QUADRINHOS!



Edição comentada com textos inéditos!

240 páginas! 20 histórias em quadrinhos incluindo tiras raríssimas!

Nova colorização e novo letreiramento de época!

Edição de colecionador: capa dura e acabamento de luxo!

A obra-prima de um dos maiores quadrinistas do mundo em edição definitiva!

PRIMEIRO VOLUME DA SÉRIE JÁ NAS BANCAS E LIVRARIAS!

Disney Mania

Mania de brincar
Mania de se divertir
Mania de Disney

No Dia das Crianças, você e seu filho vão se divertir de um jeito especial: juntos!

CHUTINOSACO

Scan by
Skraft

www.chutinosaco.blogspot.com